SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS, 19 DE ENERO DE 1961 — ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION) — PRECIO: 0'30 NF — Año XVII — NUMERO 826

La huelga de Bélgica

LA huelga general de los trabajadores belgas, que en el momento que escribimos va para la cuarta semana, nos recuerda tiempos heroicos del sindicalismo español, cuando en nuestro país los obreros organizados imponían su personalidad y sus derechos secularmente negados por el capitalismo y las autoridades. Nuestro comportamiento de explotados en perenne rebeldía en nada se asemejaba al sindicalismo del «país vecino» en pase del pelloutierismo a la actitud oportunista y peligrosamente política. Esta rotura de principios, esta fumigación del ambiente clásico ha destinado los sindicatos a las necesidades comunistas, con la consiguiente derivación política de las minorías resultantes, quedando una central sindical para el P.C., otra para el S.F.I.O., otra más para la Iglesia, amén de las fracciones autónomas, «cuadristas» y alguna otra que observando con la lupa descubriríamos. Merced al virus político la fuerza obrera francesa ha quedado atomizada y mal se comprendería una reunión de esfuerzos apareciendo los intereses... políticos de la clase obrera. tan distintos, cuando precisamente lo que ha de unir a las víctimas del sistema capitalista es el interés común a todos los explotados.

Resultado de ese desideratum, de ese estropicio unitario conseguido por gentes extrañas al sindicalismo y a los deseos de emancipación social del proletariado, es esa modalidad absurda de las huelgas de 24 horas declaradas por un sindicato y desconsideradas por otros, esa pobre danza reivindicacionista sin ritmo ni avenencia posible, y ese negociar, negar, aceptar y decidir por lídeers que no trabajan nunca, ese comiterismo o presidencialismo absoluto que convierte las asambleas en mitines en las que unos han de hablar y disponer y otros — el público — asistir y obedecer. El papel reservado por el sindicalismo «moderno», o borreguista, al afiliado es el de aplaudidor, de asentidor, siendo las únicas palabras aceptables por los líderes y comiteristas de partido, el «muy bien», el «¡bravo!», el «me adhiero» y el «absolutamente conforme». Si esto no tiene visos de fascismo (en todo el mundo social-retrógrada) que venga Mussolini y lo vea.

Por esto cuando en Lieja, Bruselas y Charleroi, etc., se desata una huelga general muy primer cuarto de siglo, muy clásica, nuestro espíritu rejuvenece y nuestro entusiasmo alienta a perfume reivindicador rancio (por depurado, por vibración de ley) y nos hace pensar en Barcelona, Madrid, Asturias, y demás centros de agitación libertaria española.

La huelga general de Bélgica, burguesamente es atribuída a maquinaciones de orden político cuando de político este conflicto no tiene nada. Es un movimiento social típico, es una manifestación grandiosa de lo que vale el obrero cohesionado y decidido a emplear la acción directa. Que la protesta de los sindicatos tenga por diana al Gobierno de ninguna manera indica voluntad política, extorsiva en los huelguistas. La FGTB (Federación General de Trabajadores Belgas) arremete contra el Gobierno porque el tal arremetió contra las conquistas de la clase obrera. Si el capitalismo belga por comportamiento feudal perdió la riqueza física y humana del Congo, que pague él únicamente el delito y que deje en paz a los trabajadores metropolitanos. Que mengüen, que palidezcan los intereses particulares de los ricos; que el Gobierno limite la burocracia y desarrolle al máximo la riqueza metropolitana, pero que respete el pan de los viejos, el subsistir de los enfermos, el mendrugo de los parados. Encarecer los víveres, los enseres, las ropas, las viviendas y diversiones y por encima disminuír las subvenciones a los productores por causas inevitables parados y luego sobrecargar los impuestos sobre los salarios, compromete dañosamente la economía proletaria sin disminuír el tren de lujo de las familias burguesas.

La huelga general de los trabajadores belgas tiene todas nuestras simpatías: por la justicia de su causa, por la lección de virilidad dada al sindicalismo amorfo de todas las naciones, por la esperanza que despierta en el proletariado emancipador para una era del sindicalismo anticapitalista, antipolítico y antititalitario, por cuya última causa la prensa venal de derechas «democráticas» no ha podido cargar el conflicto a la cuenta del comunismo ni éste ha tenido osadía para atribuírselo falsamente como es su costumbre en casos parecidos, la guerra de España, por ejemplo.

Pensando en Lieja pensamos en Barcelona, en el espíritu revolucionario del sindicalismo valón, que en su versión bakuninista en Bélgica tuvo como último refugio la propia Lieja. Nada aparece en esta localidad con forma internacionalista organizada, pero los acontecimientos revolucionarios de última hora, más la bandera federalista esgrimida en las barricadas, nos ilustra suficientemente de que Proudhon, Bakunin y Reclus están en el corazón de los huelguistas liejanos.

Por su arrojo, por su decisión muy determinada, nuestros hermanos belgas merecen el triunfo. Mas si no lo lograran, o lo consiguieran a medias, la victoria del sindicalismo revolucionario internacional habrá sido proclamada en las Barcelona, Madrid y Asturias belgas: Lieja, Bruselas, Charleroi y demás localidades.

Anarquía hoy y mañana

por Germinal Esgleas

«LAS creencias están en bancarrota... No hay orto sin ocaso... Nada es eterno... Todo perece...». A pesar de ello, hoy, como ayer, — y mañana en lo que podamos y en la protección ideal de las generaciones que nos sucedan — decimos a cuatro vientos y a pleno pulmón, repitiendo la afortunada frase de Bovio: «Anárquico es el pensamiento y hacia la anarquía marcha la historia».

¿Por qué? Porque es un ideal viviente. Porque aún evolucionando sin cesar, ambiente, medio, espíritu, mundo, hombre, sus raíces fundamentales quedan; sus fuentes originales no se agotan. Porque la sustancia anarquista es irreductible. Porque la anarquía es una experiencia viviente, renovándose en la triunfante realidad de unos principios que no perecen. Porque es ella presente y porvenir.

Es posible que los hombres no alcancen, todos, en todas las latitudes, aun en el transcurso de los siglos, la plena libertad. Pero esa plena libertad, la inalienable, la indivisible, será encarnada en la anarquía y reivindicada en todas las épocas y en todos los tiempos, los presentes, los modernos, los venideros por los anarquistas, a condición de que sigan anarquistas integralmente. El espíritu de rebelión contra las opresiones, las conocidas, las que se inventan; contra lo que se opone al ser y a su libre expansión; contra los totalitarismos, los absolutismos de toda naturaleza; contra los mundos concentracionarios conocidos o en ciernes, será mantenido vivo por los anarquistas. Y la autoridad, batida por ellos hasta el último reducto.

Y las grandes ideas de igualdad y de justicia, de fraternidad y de armonía humana de la que la anarquía es expresión y a la que ella está vinculada, aun dando vueltas en el mundo, con progresos y retrocesos, con evolución, revoluciones y reacciones, proyectándose y desarrollándose a pesar de todo, serán sostenidas con claridad sencilla, con inmarcesible pureza, con noble tesón por los anarquistas.

Sí, anarquistas hoy y mañana, mientras el mundo marcha, y a la vanguardia impulsora de esa marcha hacia el más allá libre, justo, humano. Anarquía, en medio de sistemas y de creencias en bancarrota, de prejuicios en quiebra, de fanatismos en derrota, de angustias y locuras humanas, de guerras y de luchas enconadas, mientras los hombres tratan de encontrar un medio de equilibrio, el espacio fecundo y armonioso, donde pueda edificar las sociedades venturosas del mañana, las ciudades libres y radiantes que los individuos, las generaciones, después de inmensos esfuerzos y sufrimientos, persiguiendo su ascensión, dejando atrás el mundo de las tinieblas y ricos en sus nuevas experiencias de todo orden, habrán sabido leventar, para que ya nunca más en ellas el hombre pueda ser oprimido por el hombre.

¿Qué está lejos nuestra anarquía? ¡Qué importa, si ella vive en nosotros, si ella es «sentida» en nosotros como realidad y como sueño; si ella, sangre de nuestra sangre, llama en nuestro espíritu, ilusión y convicción razonada de ardor a nuestro entusiasmo, templa nuestra voluntad, al templarnos nosotros mismos en la lucha! ¡Qué importa, si sabemos, si constatamos, que a través de sus transformaciones, las instituciones, para ser justas, para ser libres, para respetar fundamentalmente la personalidad del individuo, par permitir a éste el integral desarrollo de sus facultades, para establecer la convivencia en la dignidad, en la paz, en la armonía, necesariamente tienen que evolucionar hacia la anarquía, la más elevada expresión de la consciencia humana, la concepción más elevada del orden!

Dejemos que los demás, adaptados, poltrones, genízaros, cansados, rebaños gregarios, siervos voluntarios, esclavos y de nuevas formas griten: ¡Ilusos, utopistas!

Es suya la derrota, porque serán siempre las voces del fracasado. Es nuestro el triunfo, porque nuestras posibilidades, las del ideal, son inmensas. Porque somos una idea en marcha, con inagotables reservas de energías, tantas como las hay en la vida misma. Porque mientras el hombre levante cabeza, se yerga, crea en sí mismo, llegue a mayor perfección, se eleve en su condición de ser, busque las nociones y los medios que le impidan caer en la nada, salvaguardar su integridad humana, desarrollarla incesantemente en el límite de sus posibilidades; mientras el hombre no abdique de sí mismo y ame la vida y la quiera bella y la quiera libre, la anarquía seguirá triunfando en la realidad.

No la encerréis en un sistema, en una concepción unilateral. Ella tiene sus bases fundamentales. Pero es un ideal en marcha, que sigue enriqueciéndose con el aporte universal de materiales que en transformación y renovación incesante son de su misma naturaleza; contribuyen a su desarrollo, a la expansión de su fuerza vital creadora.

Estos materiales están en la Naturaleza. Están en el hombre. Son principalmente, el hombre mismo, su conciencia.

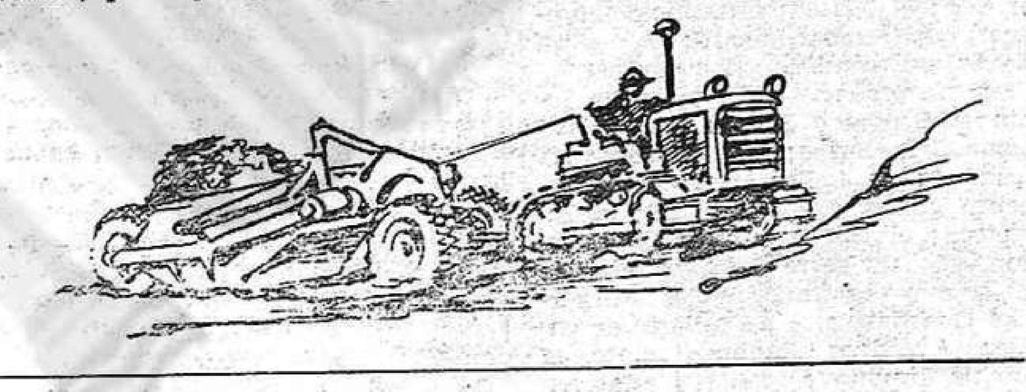
En toda crisis de hombres, de humanidad, de valores humanos, de libertad, de dignidad humana, la anarquía retrocede. Avanza, cuando se afianza en los hombres, en las colectividades, en los pueblos, los valores éticos de los que la anarquía es expresión.

La vida en su plenitud, la senc'lla y llana grandeza moral del hombre ante sí mismo y ante sus semejantes, influyen el desarrollo de la anarquía.

El mundo más desarrollado técnicamente que no tuviera en cuenta los valores éticos anárquicos, sería un triste mundo; un mundo sin fuerza creadora fecunda condenado a la desesperación, a la lucha intestina, al aniquilamiento en medio de sus contradicciones fundamentales, de sus desarmonías agotadoras,

Propaguemos la anarquía como anarquía. No dejemos desintegrar la idea. Afirmemos, aun en la expansión de los límites, la pureza del concepto, su esencial contenido.

Dejemos a los que se cansan, a los que claudican, a los que se decepcionan, a los que se sienten en íntima derrota, que atruenen el espacio con sus suficiencias, con sus jeremiadas, con sus transiciones, con sus circunstancialismos. Su elasticidad les impide llegar hasta el fin. No sobrevivirán a las etapas. Han perdido norte. Han cambiado, hasta sin darse cuenta y usando de parecido lenguaje, de dirección. La dirección, para nosotros, tiene un fin: la anarquía. Hoy y mañana. Este es el sentido de nuestra marcha. Esta es nuestra razón de ser. Y a ella no renunciamos, pues el mundo sería para nosotros vacío si la anarquía no existiera como ideal viviente en nosotros mismos y como idea impulsora en expansión realizadora en lo individual, social y humano.



Política y dictadura

UNA dictadura colectiva, de la mayoría, más o menos colectiva, de toda una clase popular, como hoy se habla de una dictadura proletaria sería una contradicción en los términos, puesto que la característica propia de toda dictadura, llámase proletaria o popular, consiste en el poder acumulado en una o pocas personas y no desmenbrado en una colectividad. La prevalencia económica y política de una clase sobre otra puede originar la dictadura, facilitarla, hacerla muy áspera; pero no es la misma cosa. no es el super-poder de la dictadura propia y verdaderamente. Esta es el dominio absoluto de los dictadores, no sobre las otras clases económica y políticamente oprimidas, sino sobre todos los componentes de la misma clase dominante, que no constituyen personalmente parte del gobierno. Durante la guerra hemos tenido un ejemplo del poder dictatorial, donde la autoridad suprema militar imponía su voluntad a todos los ciudadanos, civiles o militares, burgueses o proletarios, y a los mismos hombres del gobierno. El día que hubiese una dictadura de proletarios o de obreros, campesinos y estudiantes o de sus representantes, o de socialistas revolucionarios o como quieran llamarse, la autoridad de los dictadores se ejercería igualmente sobre todos; es decir, no solamente sobre los burgueses, los terratenientes los latifundistas y otros «istas», sino sobre el proletariado y el pueblo en general y también sobre los «revolucionarios», que no participen directamente en el poder. Las razones y los pretextos con que la autoridad dictatorial se impondrá unos y a otros serán diversos, pero los efectos serán los mismos. Porque la dictadura consiste, en otros términos, en la máxima centralización de los poderes del Estado. Pues la mayor característica de la dictadura consiste en la centralización del poder en pocas manos.

Para legitimar la dictadura desde el punto de vista de los derechos populares de la libertad y la revolución, no basta su manera de formarse y de llegar al poder. El hecho de alcanzarlo por medio de la revolución, o de un golpe de mano, no le da por sí sólo una virtud representativa, y cuando más puede representar una parte o una minoría quizás.

¿Y entonces? se nos preguntará. ¡Nada de gobierno — respondemos nosotros — y contra todos los gobiernos! Porque no puede ser otra «la palabra de orden» de la revolución.

Naturalmente que no somos tan ilusos o utopistas para creer que si estallase la revolución y el Estado burgués fuese derribado y vencido, sería posible el establecimiento inmediato de una sociedad sin gobierno. Pero la prosecución y el consolidamiento de la revolución no serán garantizados por un gobierno que se haya constituído sobre las ruinas del antiguo sino por la oposición revolucionaria que continuará ejerciéndose en contra de él. Cuanto menos fuerte, menos autoritario y menos centralizado sea el nuevo gobierno — es decir, cuanto más subordinado se encuentre a la influencia y a la presión externa de la revolución — más poderoso, más radical y más libertadora será la revolución.

La política revolucionaria — permitasenos llamarla así — consiste en una progresiva disminución de los poderes del Estado hasta la desaparición completa de éste. La idea de la dictadura y de la concentración del poder en pocas manos, representa al contrario, la política opuesta.

Ya dijo Bakunin: «Nosotros no admitimos ni aun como transición revolucionaria las convenciones racionales o las dictaduras titualdas revolucionarias, porque estamos convencidos de que la revolución no es sincera, honesta y real más que en las masas y que cuando es centralizada en manos de algún gobernante, se convierte inevitable e invariablemente en reacción». — GUZMAN.

(De «Solidaridad Gastronómica» de Cuba)

Payeroles de remensa

por **A. SAMBLANCAT**

EN quien más impuderre está desnudando el estilo gótico, la cobardía de que es nata, y su mala sangre bichicómica, es en el inquilino social de más abajo, y en la mujer que con él hace copla; sometiéndolos a tributos de mil nombres y a un calendario de archiprestaciones, cada una de ellas una dolora de la comedia del conservero Campoamor.

Los señores del cabildo y de la curia, y el chulastraje de charrasca, se han apoderado de las ubres de la madre Tierra y de cuanto rampa por su regazo. Y no le dejan a la decalvicie servicia que afeitan en seco, ni una borraja, ni un caracol, para cuscurrunearse buena vida.

Se ha de hacer el espartoso ilota la ensalada con alguna raíz amargante; con tal cual yerbajo, a recaudar para los conejos. Babas de chapulín y espiral de gasterópodo proveerán de especias al guisadico. La sincrética más insustantiva les parece oro de regaliz para el nihil posidonio y desventurado farol que todo lo alumbra, y que es el mar oleario, de que todo lo biológico procede.

El majetón profesionista tiene en la llave de la femoralidad al feo de oficio, sin presente ni porvenir. Y ni para evacuar la arguellada vejiga le da tregua.

Toda Europa es un esclavario y una servulonería. Asia se extiende en golfos y ensenadas de desahogadero mandarinal. Y el resto de la carta, malgrado sus ínfulas, son cazoletas polares, que siempre están bajo cero.

De España se dice que no conoció la feudalería. Lo que allá no se columbra de la empozada medieva, es el principio y el fin. Por carecer de todo nuestra miseranda plebécula, ni equis que echarse a las costillas en treces y catorces tiene. De ahí su continua apelación al opio del estrellerio y de la magia tesaliota.

En Cataluña, para el irredento remensa (prenda de rescate, cautivo a mercedariar por la Merced), no había misericordia de Dios, que no lo incordiara bubónicamente.

Cada abuso del banlón y del dacrón; del que a cuanto toca, no le valen sulfas; era para el glebario una Pasión de Cristo; sin cirineo y sin verónica, ni santas Marías purísimas.

El folis-bergerón latipredónico, prestidigito tetradimensional, le caballaba al molinero las pertenencias más suyas. Y, luego, despoja hasta de la ombliguera por magdalenoide a la media pera o mujer del espoliado. Esta fué la cochinada, a la que con desfachatez se denominó «cugucia».

El terremonopolista le prefabricaba con frecuencia las «pannes» o reventones de la cintura a la esposa del buey-aventurado terrasán; al alimón con el salteador de carretera, que cabalmente se titulaba el Páter. Y, cuando de pestosa, palmaba la resultante multiplicación, el alegroio semionoviche, por la «exorquia», atribuíase las migajas y cagarrutas de cuy del bien de la familia.

La «intestia» o intestamentifacción, — inacesibles por lo gravosas las últimas voluntades, para impecuniosos y sin blanquilla — ayudaba a privarle al feligrés hasta de sacramentos.

Pero, lo que más propiamente tipifica lo ratera que es la parte de humana especie del clímax o de la cumbre, cenit o cimporio; es el *jus primae noctis;* la desvergonzura de la prelibación; y la pernalada, o desfuera y desguiso, que se nombró derecho de cuisage, de cujada o de pernada.

Hay en la época 40 despiporres más; a cual menos pipable.

El pagar los censales de rodillas, y besando las manos que lo encueran cuereándolo, y lo hacen morir dando lengua, el vinculario al vinculero; el poner de estribo el lomo en la caza, para montar la «más dame» a caballo; el apalear de noche los estanques o albercas de ranas, para que el croar de los batracios no perturbase el sueño de acrobacias de las castellanías; éstas no eran las potras e insultos lo menos jerigonzos.

Contra ese repertorio musical de chivas y de joremías, se insurgen Juan Pedro Sala y sus hazañosos del polentinería de camino real; que no eran más que rebeldes armados hasta la tetilla y con muchísima razón.

Sus trabucos y puñales obligan al verdugo a aflojar el lazo de las horcas que tienen con la quisquilla de la boca al pecho, al rabasaire. Juan I, el gentil; Martín, el menos inhumano; Alfonso V, el Magnimañas, desestrechan el oprimente nudo. Se desenroña el enroñecito de parasitología novelesco-noblesca, con el peine del rastrillo campero.

Esta raclada deviene más radeka con la coña del laudo de Guadalupe de Fernando el Católico-cónico; asistido por juristas que no distinguen una mata de habas de otra de pimientos.

En adelante, por ese fallo de contumelia, dictado por agrónomos de auditoría, el que quiera respirar una paja de aire, para no resecarse de asfixia, la ha de pagar.

Es la justicia que mandan hacer al pueblo, las plagas que lo escarnecen: el báculo de Sus Ilustrísimas y la estaca de Sus Majestades.

FUNDACION MARCH



Premio March a la mejor composición músico-fiduciaria.

REVOLTIJO

NUESTRO CARO FELIPE

DEBEMOS otra explicación a los compañeros. Breve, pero cumplida. Unos compañeros iniciaron suscripción para edificar algo recordatorio sobre la tierra que cubre los despojos de Felipe Alaiz. Casi al unísono otros compañeros se manifestaron por la divulgación de su obra. La suscripción pro piedra quedó atascada, la idea de editar un libro con textos de Alaiz mariposeó irresistiblemente en muchas mentes. Por consecuencia, a esta Redacción llegaron ruegos, que nosotros concretamos.

Publicaríamos un «libro Alaiz»; recogeríamos escritos que añadir a textos que acumularían otros compañeros. Varios nos pusimos en comunicación cayendo en la cuenta de que material alaiziano tendremos para tres o cuatro volúmenes. Pero la «tría» se perfila laboriosa por dispersión de trabajos y por el tiempo que exige el análisis de los mismos. Material disponible lo tenemos en París, Lyon, Toulouse, Pau, y en otros lugares en menor cuantía, lo que quiere decir que hay base para conseguir obra.

Y a ella vamos: en tanto la clasificación se hace, podemos emprender ruta editando en primer lugar «Quinet», libro aparecido en 1924 en Barcelona y bien conocido por los compañeros de entonces, mas completamente ignorado por la generación de hoy. Queda, pues, establecido que en primer lugar aparecerá «Quinet», libro de Felipe Alaiz que entre todos editaremos en homenaje a nuestro malogrado compañero y a las ideas anarquistas que le informaron y nos informan.

Cuantos quieran ser base económica de esta empresa pueden desde ahora enviar a la Administración de «SOLI» sus 500 francos, en la seguridad de que serán compensados con el recibo del libro «Quinet» cuando éste haya salido de la imprenta do éste haya salido de la imprenta,

AVISO IMPORTANTE

«Ante el hecho de que alguna prensa libertaria extranjera, entre otras «Voluntad», de Montevideo, han publicado que los periódicos libertarios cubanos, «El Libertario» y «Solidaridad Gastronómica» se les ha prohibido su salida por medidas gubernamentales, nos vemos obligados y cumpliendo con un deber, a declarar que no es cierta tal noticia por cuanto «Solidaridad Gastronómica» sale y ha salido ininterrumpidamente, mensualmente, y «El Libertario» ha dejado de salir por dificultades de tipo económico. Todo cuanto queremos dejar aclarado terminantemente en cumplimiento de nuestro deber.

»La Habana, diciembre de 1960.

Marcelo Salinas
Director de «El Libertario»
Manuel González
Director de «Solidaridad Gastronómica».

Con la publicación de este suelto SOLIDARIDAD OBRERA también considera su deber cumplido.

EL AVISPERO DE MARRUECOS

La Prensa diaria «extranjera» ha dado hace poco una versión alarmante de lo que ocurre en Ceuta y Melilla. A raíz de la reunión de los ocho «grandecitos» africanos en Rabat se teme que ambas poblaciones afroespañolas sufran un empujón marroquí sostenido por la coalición de los ocho países representados en la Conferencia rabatina. A resultas de ese miedo, El Pardo habría efectuado el envío de los primeros 10.000 hombres del Ejército para afrontar a las tropas moras, y arrestado a númerosos musulmanes de ambas plazas para decapitar a tiempo la Quinta Columna mahometana. Ello, que puede ser verdad, Franco lo niega. Y así estamos, por ahora; pero la manzana está madura y Mohamed V — que Franco quiso vanamente atraerse — tarde o temprano tratará de liquidar ambas cabezas de puente.

A LA AUTORIDAD PRENDER EN FRANCIA PUEDE SER

Reproducimos del diario «Sud-Ouest» de Burdeos, con fecha del 6-1-1961:

«LADRON EN BIARRITZ Y CARCELERO EN SAN SEBASTIAN. — Los servicios de policía de Biarritz ayer detuvieron a un matrimonio español venido a la Costa Vasca para efectuar compras a bajo precio. La pareja dió preferencia a un gran bazar emplazado en la plaza Clemenceau.

»Aprovechando la gran afluencia de público frente a los mostradores, él y ella pudieron operar a sus anchas, metiendo mano a una pieza de tejidos, a un pañuelo de seda, a un juego de «puzle», a una pelota en caucho y a un juguete. Pero sus escamoteos fueron observados por un jefe de sección, el cual, muy discretamente, pasó aviso a la policía, que procedió a la detención de los rateros.

»Trátase de Víctor Adrián Ortega y de su esposa, muy honorablemente conocidos en San Sebastián, y con motivo. Este señor que hoy tiene enredo con la policía francesa ejerce, en el otro lado de la frontera, la estimable función de jefe de la cárcel de San Sebastián.

»Conducido a su vez a la cárcel de Bayona, Víctor Adrián efectuará en ella una estancia no profesional, obsequio de esta parte del Rubicón que tan imprudentemente ha franqueado.»

Lástima que esta patriótica noticia hayamos tenido que leerla en un diario extranjero, lo que parece descubrir que la Prensa española está insuficientemente informada. Y en cuanto a lo de ser carcelero de ladrones en España y ladrón encarcelado en Francia, no tiene otra importancia que la que le damos. El ladrón puede ser honrado si llega a parecerlo, y deshonrado el honesto si a policías y carceleros franquistas así se les antoja.

(Pasa a la página 3)

MAS ARDOR PATRIO

BURGOS. — Hace unos años la Cooperativa de Funcionarios Estatales levantó, con la venia del Caudillo y con los dineros del pueblo español, un grupo de Viviendas Protegidas en el Paseo de los Pisones. Pues ahora una de las casas ha tomado fuego contaminando a otras, quedando tres de ellas completamente calcinadas y desprotegidas. Por lo visto, el chamusco de la bendición inaugural no ha surtido efecto.

Resultado de la puesta en práctica de nuestra economía

COMO herencia del sistema burgués el Ramo de la Madera se encontró en Barcelona con un verdadero desconcierto profesional y económico al que había que dar solución en plan de ser socializada. Un agravante que se nos presentaba lo era el hecho de que no todos los trabajadores estaban compenetrados con el nuevo sistema de producción, además de la presencia de enemigos pertenecientes a la técnica administrativa, opuestos por resabios capitalistas a las conquistas revolucionarias del Sindicato.

Había, por consiguiente, imperiosa necesidad de formar un plantel de nuevos técnicos amigos del nuevo régimen social y que debíamos encontrar en el seno de nuestra propia Organización; compañeros que, dándose cuenta del papel que la revolución les había asignado, trataron de mejorar sus cualidades, consiguiendo eliminar con éxito la administración particular que el capitalismo nos había legado, con su complicado engranaje de clases, castas, categorías e inferioridades con una disparidad completa de compensaciones que concretaba la inmoralidad del régimen burgués ya desaparecido. No existía un solo taller, fábrica o tienda de ventas donde los operarios gozaran de un salario nivelado, no existiendo, pues, a nuestro arranque socializante, regla antigua aprovechable. Era obligado hacer tabla rasa eliminando categorías de favor o de relego, desconsiderar a los privilegiados y elevar a los desfavorecidos de forma racional y equitativa. ¡Todo un problema de alta economía precisamente en un período en que gobernantes y políticos influyentes de todo color se oponían a nuestro ensayo de Economía Socializada!

Aceptemos las críticas de que fuimos objeto por parte de compañeros reputados idealistas, pero que a su vez no supieron comprender las razones que obligaron a Madera Socializada a respetar momentáneamente algunas desigualdades en contra de la voluntad de todos los compañeros del Ramo, anomalía que aceptamos forzados por las circunstancias si bien animados de los mejores propósitos para corregir defectos sobre la marcha como más tarde demostramos, y si no se llegó a la Socialización en su concepto social económicamente equilibrado debióse a que por la rapidez de los acontecimientos no dió tiempo para presentar el ensayo como una reafirmación total del anarquismo militante.

Seguidamente presentemos el *Cuadro gráfico profesional, adaptado en su acepción burguesa a la Economía administrada*

Obreros manuales, primera categoría: Aprendices, peones, ayudantes, medio ayudantes. Oficiales de primera, oficiales de segunda, oficiales maquinistas, tupidores, trazadores, contables, encargado (cargo generalmente confiado a un obrero capacitado). En los grandes talleres y fábricas, además de estas categorías (que en cada centro de producción estaban sujetas a muy diferentes salarios) se pueden añadir proyectistas, delineantes, agentes comerciales, ingeniero, arquitectos, cajeros, jefe de contabilidad, chóferes, mozos de almacén, guardianes, etc. En las tiendas de muebles, aparte contar con diferentes especialidades estaban los dependientes divididos en categorías, llegando al número de 30.

Nosotros hicimos un primer reajuste tratando de obtener una sola categoría. Vayamos por puntos: Todos los obreros del Ramo sin distinciones físicas ni de cualidades profesionales, el mismo salario decidido en asamblea, partiendo de la base del jornal más extendido, que era el de tupidor.

Intelectuales (segunda categoría): Anteriormente en esta clase aún sucedía peor que con la mano de obra, pues el desorden descubierto era sencillamente incalificable. Y a ese personal acostumbrado a los máximos beneficios la Socialización en su arranque lo necesitaba, teniendo que aceptar en principio todas sus ambiciones aunque ello tuvo vigencia limitada a lo necesario para que nuestros compañeros calificados se adiestraran para conducir el nuevo sistema de dirección y administración según nuestros principios sociales.

MANUEL HERNANDEZ

(Continuará)



Información Española

A CONSECUENCIA DE UN CORTE

MADRID. — En una de las sesiones dadas en el Circo Monumental y cuando una equilibrista austriaca evolucionaba en su trapecio situado a diez metros de altura, ocurrió un corte de luz en la línea, motivando oscuridad y la pérdida del equilibrio físico de la artista, la cual cayó a la pista, de la que fué retirada con gravísimas heridas.

NO ESTAN CONTENTOS

BARCELONA. — Los 27 enfermos acogidos en el Hospital de Leprosos están disgustados por el cierre del establecimiento dispuesto para el 1 de enero, pero con algo de largas para permitir el cumplimiento de las diligencias de traslado a otro hospital similar lejano de Barcelona. Sin embargo, la evacuación está decidida y a estas horas los protestatarios ya deben residir en la nueva morada que les da tanto disgusto y en la cual no les será fácil recibir visitas de los seres familiares.

OTRO CAIDO

BARCELONA. — El Teatro Apolo, antigua sede del melodrama, ha sido adquirido por una empresa cinematográfica. Lienzo y sombras sobre las claridades y emociones de las candilejas.

LA GUERRITA

CARTAGENA. — Escenario: La fábrica que la Unión Española de Explosivos tiene en Alumbres, sección Absorbentes. Inesperadamente emergieron llamas que extendieron su fuego a toda la nave, donde se pulveriza y seca a carbón; a un horno, una galería y una pila de sacos de nitrato, que quedaron destruidos. Hubo gran pánico por temerse la explosión de la fábrica. Los bomberos trabajaron denonadamente, retirándose, una vez extinto el fuego, con cuatro heridos.

NO MAS MARTINEZ BEASAIN

PAMPLONA. — Falleció de muerte natural el famoso carlista José Martínez Beasaín, procurador a Cortes por la gracia del caudillo, socio de Mola para la producción de la guerra civil que asoló a España. Por méritos y pagas estaba más cerca de Franco que de la Comunión intregista, cuyos componentes lo calificaban de traicionalista en lugar de tradicionalista.

LA LUCHA POR LA EXISTENCIA

GERONA. — Dicen de Ribas de Fresser que la obrera Justina Castell Blanch, trabajadora en una fábrica textil de las afueras, se despeñó involuntariamente en el puente «de les Coves», pereciendo ahogada y siendo arrastrado su cadáver hacia el canal de la fábrica del Molí Nou, de Campdevanol. Las burguesas ignoran el drama de la mujer que para subir a los hijos tiene que trabajar lejos y todo el día, aparte desempeñar las labores de su casa.

CASTIGO DE DIOS

MADRID. — A causa de las grandes riadas experimentadas últimamente en Castilla, Aragón, Navarra, Rioja y Cataluña, decenas de miles de hectáreas han sido anegadas con pérdida total de las cosechas. Los daños materiales se cifran en centenares de millones de pesetas.

LA DINAMITA ES UNA MALA NOVIA

PALMA DE MALLORCA. — Pablo Sabater Verber, de profesión cantero, disponía el fulminante de un barreno con los dientes, determinando la explosión del artefacto y la pulverización de la cabeza del infortunado obrero.

INFANTICIDIO

MADRID. — Por el procedimiento del paso a nivel desprotegido han sido inmolados tres niños, otra vez en Villaverde, a poca distancia del paso a nivel donde ocurrió la desgracia que hace poco relatamos. Las infortunadas criaturas, atropelladas por el correo de Cartagena, se llamaban Francisco Bravo Antona, 6 años; Alberto Martínez López, 7 años, y Julián Alberto Salcedo, de 10.

INCENDIOS GEMELOS

VALLADOLID. — Al mismo tiempo ocurrieron los incendios de La Seca y La Unión de Campos, pueblos colindantes con las provincias de León y Zamora. La Seca quedó sin ayuntamiento (el mejor de la provincia), sin juzgado y sin escuelas. La Unión de Campos perdió completamente la Cooperativa Agrícola, café y sala de fiestas incluídos. Los bomberos de Valladolid pusieron mucho entusiasmo y cuatro horas de retraso en la llegada.

BARRICADEROS AGASAJADOS

MADRID. — Los fugitivos del proceso llamado «de las barricadas», que se está sustanciando en París, están siendo muy agasajados por elementos de la Falange, entre los que descuella Serrano Súñer (a) El Cuñadísimo. Fueron conducidos a visitar El Escorial, el Alcázar de Toledo, la cárcel de Alicante, la propiedad de los Espinosa de los Monteros, en Jumilla, y el programa continúa.

ESTE CAIDO NO CUENTA

LEON. — El obrero José Díaz Drubial, de Páramo de Sil, no obtenía trabajo a causa de su edad (54 años). Sin protección sindical, clerical ni caudillesca, se dirigió a Albinos con intención de encontrar empleo. Nuevamente decepcionado, intentó regresar a su hogar. Pero desnutrido, cansado y entristecido, se dejó caer sobre la nieve pereciendo congelado.

PARA EL AMIGO KENNEDY

MALAGA. — Cuarenta individuos han sido detenidos y luego apaleados por la policía por el horrendo delito de haber manifestado su oposición a Franco mediante hojas volanderas. Se prevé que serán sometidos a consejo de guerra.

DESGRACIA FERROVIARIA

BARCELONA. — Cerca de esta ciudad el expreso de Valencia chocó con un mercancías originándose una espantosa catástrofe. Hay 26 muertos y 52 heridos, algunos de ellos de gravedad. Con respecto a esta desgracia las autoridades han hecho mucha comedia, pero no se preocupan de determinar responsabilidades. Y quizás sea mejor, puesto que en última instancia cargarían con el mochuelo los obreros ferroviarios.

INFELIZ REGRESO

BARCELONA.— Francisco F. Aguilera Contreras acababa de llegar de Francia, donde había cumplido una temporada de trabajo para ahorrar algún dinero, cosa imposible en esta España de los cruzados. Pues en la Vía Layetana y en el quicio de un Banco se hallaba Aguilera dispuesto a traducir 100.000 francos en las correspondientes pesetas, cuando un par de sinvergüenzas se cruzaron a su paso y de un brutal tirón le arrebataron la cartera que el infortunado tenía en mano. Por consiguiente, Aguilera tendrá que cruzar nuevamente la frontera si anhela, con el tiempo, ahorrar otros 100.000 francos.

En favor de los presos

PARIS, (OPE). — Con el título citado escribe «Le Monde»:

«Circula desde hace unos días un llamamiento en favor de la amnistía para los detenidos y exilados políticos españoles en el que se propone también la celebración en París los días 4 y 5 de marzo de 1961 de una conferencia de la Europa Occidental en favor de la amnistía. Ha sido ya firmado por gran número de personalidades francesas y extranjeras del mundo de las letras, de las artes, de las ciencias y de la política, principalmente por los señores Vincent Auriol, Jean Cocteau, François Mauriac, André Maurois Louis Aragón, Jean Cassou, Marc Chagall, Pierre Cot, Jean-Marie Domenach, Benoit Frachon, Pierre Gascar, Francisque Gay, Armand Lancux, Jacques Madaule, Pablo Picasso, Armand Salacrou, Tanguy-Prigent, Henry Torrès, Daniel Mayer y el R. P. Riquet (Francia); la señora Rosamond Lehmann, los señores Bertrand Russel, Elwyn Jones; Roderic Dowen, lord Beveridge, lord Henderson y sin Leslie Plummer (Gran Bretaña); señores Argyropoulos y Sprid Divari (Grecia); señores Antonioni, Carlo Levi, Alberto Moravia, Pietro Nenni, Luchino Visconti, Ferrucchio Pari, Roberto Rossellini y Vittorio Gassman (Italia); señor Langman Carl Ronnevie (Noruega); señores L. Ferdinand Muller y Hans Oprecht (Suiza); señores Camille Huysmans, Paul Finet y el canónigo Leclerc (Bélgica); el señor Julius Deutsch y el pastor Kock (Austria).

«Bélgica no es España»

BRUSELAS, (OPE). — «Le Peuple» da nuevos detalles de las gestiones llevadas a cabo por la policía belga cerca de algunos refugiados españoles con motivo de la asistencia de una representación franquista a la boda regia. Se ocupa también de la intervención que en favor de éstos tuvo la «Fédération Générale de Travailleurs Belges». Agrega que es evidente que tales medidas se han adoptado bajo la presión de la embajada de España contra cuatro demócratas españoles que no han cometido más crimen que el de no estar de acuerdo con Franco, en lo que, por otra parte, coinciden con la aplastante mayoría del pueblo español.

«Sabemos — sigue diciendo — que

La lucha del hombre con la tierra

(Viene de la página 4)

til inglesa, formulada con su mayor hondura por Ricardo, en el mercado de los pueblos. El solo sentido histórico va a dar en la pobreza de un Roscher y el solo sentido abstracto en los jacobinos del individualismo manchesteriano.

Esperemos el surgir del verdadero patriotismo de la conjunción del hondo sentido histórico popular, refugiados hoy ante las brutalidades del capital, en la región y el campanario, y el alto sentido ideal, que se refugia en el cosmopolitismo más o menos vago del librecambio.

Es una de las concepciones más erróneas la de estimar como los más legítimos productos históricos las grandes nacionalidades bajo un rey y una bandera. Debajo de esa historia de sucesos fugaces, historia bullanguera, hay otra profunda historia de hechos permanentes, historia silenciosa, la de los pobres labriegos que un día y otro, sin descanso, se levantan antes que el sol a labrar sus tierras y un día y otro son víctimas de las exacciones autoritarias. Se les saquea el fruto de su trabajo y se les lleva los hijos a matar a quien ningún daño les han hecho, ni en nada les dificultan su perfeccionamiento. Los cuatro bullosos que meten ruido en la historia de los sucesos no dejan oír el silencio de la historia de los hechos. Es seguro que si pudiésemos volver a la época de las grandes batallas de los pueblos y vivir en el campo de las conquistas se nos aparecerían éstas muy otras de como nos las muestran los libros. Hay en el Océano islas asentadas sobre una inmensa vegetación de madréporas, que hunden sus raíces en lo profundo de los abismos invisibles. Una tormenta puede devastar la isla, hasta hacerla desaparecer, pero volverá a surgir gracias a su basamento. Así en la vida social se asienta la historia sobre la labor silenciosa y lenta de las oscuras madréporas sociales enterradas en los abismos.

Podrá ser estrecho, pobre, raquítico el concepto de patria que tenga el aldeano que nunca ha visto más allá del horizonte de su aldea, pero es, sin duda alguna, un concepto profundamente histórico, un «hecho» histórico, no un «suceso» más o menos durable. En él se conservan las raíces vivas, sensitivas y concretas del patriotismo. Es históricamente más hecho ese sentimiento que arranca de la primitiva comunidad agraria que la patriotería del gran propietario de tierras, que las explota con administrador, que acaso no las ha visto nunca y que es incapaz de distinguir la cebada del centeno.

MIGUEL DE UNAMUNO

Pico de Teiufeslei y Sierra de Winterbach

por Miguel JIMÉNEZ

ENTRE las partes septentrionales de Wierum, Oosterwytwert, Appingedam y Nieuwalde, y los alejados términos de Remich, Esch, Bouillon, Wervicq y Abeele, se encuentra la intensa zona del Hunse, del Lys y del Alzette, en cuyo importante radio destacan, al relieve de los altos símbolos, la bizarra fisonomía del Teufeslei y la fuerte característica del nexo de Winterbach, con sus acentos leegndarios, señoriales y airosos. Excelsa órbita agraciada, entre otros motivos, por sus prados, sus bosques y sus encantadoras riberas. Adorable y fulgente espacio en palma de egregias individualidades, como el filósofo D. Erasme (1467-1536), el pintor Harmensz van Ryn Rembrandt (1606-1669), el arquitecto Jean-Pierre Bourscheit (1699-1768), el escultor Karel-Hendrik Geerts (1807-1855) y el naturalista B. de Mortier (1717-1878).

La Holanda (en holandés Nederlanden, en inglés Netherlands y en alemán Niederlande), se distingue por los 50°45' y 53°35' de Latitud Norte y entre los 1°4' y los 4°48' de Longitud Este. El territorio se divide en las once provincias de Friesland, Hollande Septentrionale, Drenthe, Noord Brabant, Hollande Meridionale, Over-Yssel, Zeeland, Utrecht, Gerderland, Limbourg y Groningen. La superficie es de 32.450 km2. El grado de población es de 11.200.000 seres. La Bélgica figura por los 49°30' y 51°31' de Latitud Norte y entre los 0°14' y los 3°42' de Longitud Este. El país se halla dividido en las nueve circuscripciones provinciales de Limbourg, Flandre Orientale, Anvers, Namur, Brabant, Luxembourg, Hainaut, Liège y Flandre Occidentale. El cuerpo territorial es de 30.507 qm2. Su alcance asciende a 9.100.000 personas. El Luxemburgo oriental o Grand-duché de Luxembourg posee una superficie de 2.600 km2. Su grado de población es de 300.000 habitantes.

A las orillas del Senne; en los 50° 50'56'' de Lat. Norte y los 2°13'' de Long. Este y a 370 kil. NE. de Paris, se encuentra la suntuosa Bruxelles, en «flamand» «Brussel», posible la «Brocksele» del siglo VIII, con su Universidad y el Palacio de Bellas-Artes. Así, la Biblioteca y los Archivos. El monumento gótico, comenzado hacia el 1220. La estatua del astrónomo Quetelet. El museo moderno. La fuente de «Manneken-Pis». El edificio municipal, del siglo XV. La Gran Plaza. El Museo del Norte. La Escuela Industrial. El Palacio de las Academias. La plaza del Gran Sablon. El Museo comercial. La Escuela de veterinaria. El Jardín botánico. Los edificios de las antiguas corporaciones. El Museo de Historia Natural. Los teatros. El observatorio. Los boulevares. El Museo de Arte monumental e industrial. Las fábricas y los talleres. El jardín zoológico. Los mercados. El Museo Wiert. Las avenidas. El Conservatorio de Música. Los parques. El Establecimiento de Horticultura Internacional, el Palacio de Arenberg y las estaciones. Además del tercer congreso, en Bruxelles se celebró el séptimo comicio de la Asociación Internacional de los Trabajadores, del 7 al 13 de septiembre de 1874. Asimismo, en la grata ciudad vino a ser erigido un monumento a la memoria de Francisco Ferrer Guardia. Al 1928, fué editado el periódico «Rebelde», por J. R. Magriñá y el concurso de Hem Day. Más tarde, «La Voz Libertaria».

Al Amstel y al Y, cerca del golfo Zuiderzee; en los 52°22'30'' de Lat. Norte y los 2°32'54'' de Long. Este, y a 542 kil. de Paris, se halla la espléndida Amsterdam, otrora Amsteldam, originada por el siglo XIII, con sus «grachten», o canales y sus numerosos puentes. Así, la Universidad y los monumentos góticos, del siglo XIV. El Museo Ryks. La estatua de Rembrandt. El parque Vondel. La Biblioteca municipal. El Museo Fodor. La Academia de Ciencias. El palacio de J. P. Six, con su galería de pinturas. La Casa Consistorial o antiguo palacio del Almirantazgo. El Museo de la Sociedad «Arti et Amicitiae» o asociación de pintores. La Escuela Naval. El Jardín botánico. La Escuela de comercio. El palacio de Ruyter. La Sociedad de Arqueología. El Palacio de la Industria. La torre Montalban. El mercado nuevo. La estatua del poeta Juste van der Vondel. El mercado de las flores. La Kalverstreet, que es una de las principales arterias de la población. La plaza Thorbecke. El Jardín zoológico. La antigua puerta de Muiden. Las fábricas, los talleres diamantinos, el arsenal y el puerto, con su extraordinaria actividad. Los canales dividen Amsterdam en 9 islotes o sectores, con lindos edificios. De ahí que se le suele dar el calificativo de la Venecia del Norte. Al 1906 surgió la idea de un comicio esencial, que tuvo una buena acogida. Del 24 al 31 de agosto de 1907 se celebró en la sala del teatro Plancius, de Amsterdam, el congreso internacional libertario, al que asistieron, entre otras figuras, Errico Malatesta, J. van Ress, Monatte, Chapelier, Dunois, Rijnders, Samson, Marin, Ramus y Mauricius. En la riente villa existe el Instituto I. de la Historia Social, con números y colecciones de periódicos y revistas, como «Acción Social Obrera», «Liberación», etc., etc., y documentos de la ayuda contienda espaola.

De igual modo, entre otras importantes e impelentes localidades, a la confluencia del Escaut y del Lys, la primorosa Gand (en flam.: Gent), con su monumento artístico, la Universidad y el Instituto de Ciencias. Así, el Museo arqueológico; la torre de Beffroi o Belfrood, de 118 metros; el Palacio municipal, del siglo XVI; los talleres textiles; el Jardín zoológico; la Escuela profesional; el Museo de pintura; los mercados; el Jardín botánico; los establecimientos metalúrgicos; el parque de la ciudadela, los canales, el castillo y los puentes.

En las orillas del Spaarne, la rutilante Harlem, con su monumento de estilo del siglo XV, y el Museo Teyler, con pinturas de Eeckhout, Kate, Mesdag, van Hove, Bosboom, etc. Asimismo, el edificio municipal o antiguo palacio de los condes de Holanda, la Academia de Ciencias, el Museo industrial, los parques, el Museo colonial y los jardines.

A la división del Kromme Rhyn y atravesada por los canales Oude Gracht y Nieuwe Gracht, la expresiva Utrecht, con el Museo Kunstliefde y el monumento gótico, del siglo XIII. Igualmente, el Museo de Historia Natural; la plaza Neude; el palacio municipal, del 1830; el Museo de antigüedades, la Universidad las avenidas, el Museo van Kunstnyverheid y las fábricas textiles.

En la juntura del Hoorsche Diep y del Hunse, la vigorosa Groningen o Groningue, con su monumento artístico, la Universidad, la plaza del Mercado, el palacio municipal, los bulevares y los jardines.

A la ribera del Waal, la seductora Nijmegen, Nimwegen o Nimegue, con su monumento de estilo, comenzado en 1272; el Museo; el edificio municipal, del Renacimiento; la plaza Mayor, las avenidas y los parques.

En convergencia de canales, la luminosa Bruges o Brugge, con el palacio Gruuthuyse; el Museum; la Academia de Bellas-Artes; el monumento gótico, del siglo XIII; la Biblioteca; el Hotel municipal, del siglo XIV; la Torre del Mercado, de 107,50 m.; el Museo de los Burgorlijke Godshuizen, y los talleres de encajes y vestidos. En buen punto, la notable Eindhoven, con sus establecimientos industriales.

(Terminará)

SUSCRIPCION

PRO COMPAÑEROS ANCIANOS O INVALIDOS

Lista III

	N.F.
Suma anterior	619,21
París:	
José Luquin	14,40
Navarro	2,—
José Cosío (mes de enero)	20,—
Ibáñez	10,—
Vidal	3,—
Elvira	10,—
Nacarino	5,—
Sasot	5,—
Francisco Vegas	10,—
Luciano Allendi	20,—
Berta	5,—
Bermejo	5,—
Guillén	2,50
Ordoño	1,—
Carbó	5,—
Colomé	10,—
Francisco Gual	10,—
Jaime Casellas	5,—
Valentín Montané	5,—
Evaristo Bages	5,—
Manuel Carrasco	5,—
Asnières, Herrainz	6,—
Steubenville (U.S.A.), Louzara	19,95
Ivry (Seine), Royo	10,—
F. Local Macon:	
S.I.A., Macon	50,—
José Bernard	20,—
José Martínez	5,—
José Millán	5,—
José González	5,—
Bordeaux:	
Escartín	5,—
Sabova	5,—
Pegat	2,50
Julián Gil	10,—
F. Local St. Symphorien	15,—
Allevard, Ramón Pereira	10,—
Bordeaux, H. Mondejar	5,—
Razes (H. V.), María Cantines	8,—
Guillau (H.P.), F. Collado	14,—
F. Local St. Girons	25,—
F. Local Orán (enero)	30,—
Angulema, Lorenzo Pirla	10,—
Isère, Ruiz Valiente	5,40
Chalet (M. et L.), M. Morera	8,15
Luzech, Jesús Cabellud	10,40
Bagneres (H.P.), J. Herbera	10,—
Total	1.071,51

PARADEROS

Juan Benedet, La Hourcadeire, Commenzacq (Landes), desea conocer el paradero de Vicente Cabedo, de Villarreal (Castellón), quien hace dos años estaba en Biscarrosse (Landes).

—Paradero de Colomán Sánchez. Dirigirse a Florencio Mora, Quartier Notre Dame, Arudy (B.P.).

—Interesa saber de Julián Adali, de Valencia, con referencia a Maximino Pardo. Escríbase a Torrecillas, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

—Aurora Vives pregunta por su padre Martín, el cual residió en Marsella sin que en el presente su hija tenga noticias de él. Notificar a M. Segura, matalassier, 46, rue Alphonse Marseille (XV).

—Esteban Montagut, 5, place Voltaire, Sées (Orne), desea saber las señas de Francisco Lluch, el cual seguramente se encuentra en París.

Cristo: La ficción que costó mares de sangre

(Viene de la página 4)

el propio autor lo manifiesta, sólo ha deseado (y logrado, aseguramos nosotros), sintetizar la cuestión al máximo, para ponerla al alcance de todo entendimiento. Y de una manera metódica, clara y contundente nos conduce a la perseguida conclusión que es demostrar la pertenencia del personaje Cristo a la serie de Dioses Redentores de las religiones orientales: Cristna, Buda, Mitra, Oro, Serapis... Todo menos predicador evangélico real, hombre extraordinario ni cosa parecida, enviándolo finalmente y con mucha gracia a su lugar de origen, de donde jamás debió ser movilizado: el cielo. Allí es donde todos estos Dioses Redentores, pretendidos hombres de carne y hueso (entre los que Cristo, cronológicamente figura en uno de los últimos lugares), se encuentran en su elemento. Fraudulentamente puestos sobre la tierra, muertos, sepultados y resucitados luego, son extremadamente dañinos, como los mares de sangre inocente, derramados al correr de dos mil años por causa de ese fantasma de Galilea, nos lo demuestran con creces.

Nada hay de original, por otra parte, en el cristianismo. Para no citar más que una sola prueba, de entre las muchas que este libro de Bossi nos ofrece, resultan terminantes las experiencias del Padre Huc, lazarista francés que en 1839 partió en una misión a la China. Expulsado en 1852 por los chinos, sus revelaciones llamaron la atención de todo el mundo, al dar a conocer la maravillosa, observaciones, ceremonias, instituciones, observaciones, ceremonias, rituales y también de las costumbres eclesiásticas de los budistas, con los ritos y costumbres de su iglesia. «El buen padre quedó un poco confundido ante esos hechos sorprendentes (pág. 170); pero su robusta fe, encontró pronto una explicación: pensó que Satanás, anticipándose al cristianismo, hubiese revelado al budismo tal orden de cosas divinamente constituída.»

En fin, éste es un libro interesante que demuestra hasta la saciedad que el famoso Jesús de Nazaret fué inventado por los curas para imperar por la argucia en el mundo, ya que jamás se vió en la tierra a un individuo que respondiese al tal nombre y apellido o mote. Si bien, por nuestra parte, desde hace mucho tiempo no creemos en cuentos de «aparecidos», no deja de ser agradable ver demostrada una falsedad tan enorme y peligrosa como la de marras. Y demostrada científicamente y sin dejar ninguna duda, para nadie, sobre la veracidad de lo metódica y laboriosamente investigado.

En la imposibilidad de ofrecer en un trabajo periodístico, una completa o ni siquiera aproximada reseña de las abrumadoras demostraciones que Emilio Bossi expone sobre la inexistencia de Jesucristo, terminaremos citando estas líneas insertas en la pág. 167 de su libro: «Buscando la formación de la doctrina cristiana antes del pretendido Cristo y sin él, hemos encontrado algo más: la doctrina de la cual nació... Cristo. No fué pues Cristo quien creó el cristianismo: fué el cristianismo el que creó a Cristo.» Seguidamente cita al filósofo hebreo, Filón, para afirmar: «Este Filón, que habla como cristiano, que funda el cristianismo —por más que el nombre de la nueva secta no aparezca aún en sus obras— y que, además ,no conoce a Jesucristo, del cual, forzosamente, debía ser contemporáneo, ¿no es la más hermosa y la más contundente prueba de que Jesucristo no ha existido?»

COSME PAULES

★ BENGALAS ★

CUANDO pienso en los compañeros residentes en el trópico siento envidia de no hallarme entre ellos. No por desertar los conflictos europeos, sino por ganas de esquivar el invierno que nos envuelve. No hay manera de deshacerse de su humedad, de su bruma. Pega eso como la cola, empalaga como la pastelería francesa, hecha de gelatinas y demás indigestas pastosidades. Y, que los españoles galicistas me dispensen.

Cada día cruzo el Sena cuatro veces y con sus gélidos bufidos no puedo darme idea del Amazonas ni del Magdalena. Esforzándome en aproximar panoramas llego hasta el heroísmo de comer aquí mangos y aguacates sin conseguir mi propósito. Por más desdicha, las palmeras de Francia están en el Sud, y esto parisino está en el quicio del Norte. Parecido fenómeno me ocurría en el poniente provincial barcelonés no permitiéndome obviar a la puñalera niebla calafense.

Ignoráis aquello, por supuesto, y aquello es la Segarra, con Calaf disputándoles la capitalidad a Cervera de Lérida y a Santa Coloma de Queralt. Pero Calaf tiene un gran mercado por semana, apenas de que el amigo Marcelino Segura me desmienta.

Lo que no desmentirá, porque nuestros bisabuelos lo dijeron, es que el cierzo calafense heló cierta vez el aliento de compradores y vendedores. [illegible] es, de regateadores de ambas clases, dejándoles en posición de estatua durante dos días, tras cuyas 48 horas irrumpió cálido y brillante el sol de Barcelona deshelando lenguas de personas que, recobrado conocimiento, se dieron rápida cuenta de que, habiendo perdido dos días, debían terminar negocio rápidamente. Fué, pues, por esto que los circunstantes hablaron todos al unísono dando pie para que se eternizara el dicho: «Esto parece el mercado de Calaf», exclamación que alguna vez hemos podido oír fundadamente en parlamentos y reuniones.

Y como lo conocido se pega [illegible] que la niebla y la pastelería del exilio, diré lo del hueso aldeano para el cocido de seis familias. «Pepa, si no te sirves del hueso pásamelo, que hoy tengo escudella». Como cumpliendo un rito, la Pepa recogía un fémur mondo y lirondo de tantas hervidas, y lo entregaba cumplida después de haberle quitado las manchas de hollín chimenéico, en cuya campana pendía — el hueso — de un clavo.

Pues en este mi barrio del primer distrito resueno lo del mango, del aguacate y del hueso. Con la diferencia de que esos frutos exóticos los clochards les repelen en tanto los compadritos de «ayá» los pagan a doble franco, supongo que por paladar más que por patriotismo. En cuanto al hueso, lo da el carnicero, no por la nariz del cliente sino por el lindo rabo del perro. Hay que ver lo que comercialmente estamos desmerecidos los compradores.

Por benignidad invernal aún no me he soplado los dedos como invitaba a hacerlo el bufido calafense. Pero palmeras no encuentro en el Sena y sí bananas y ananás miserablemente maduradas. Esto no es trópico ni que Dalí lo pintara como hizo con sus nieves origeanas. Nada falta en Les Halles sin importe de procedencia. Nada le falta que no sea calor familiar, tibieza humana que no almacenan sus cafés y restaurantes donde la sopa de cebolla no da calor sino irritación por su precio de 1.500 francos. Queda el recurso tubular del metro, antisol de todos los días, al revés del Trópico, donde los compañeros pigmentan a lo mestizo bajo concierto cacatúo y sobre el riesgo de una piel de banana.

Mejor no envidiar a nadie y quedar con el sol de la esperanza que hasta el último suspiro suele alentarnos. — F.

políticos españoles

de un tiempo a esta parte están de moda en Bélgica las seguidillas y los pasodobles. Es un «snobismo» que vivirá lo que viven las flores. Pero nos disgustará sobremanera (y es momento de decirlo) que, con el pretexto del hispanismo Bélgica, tradicionalmente conocida como tierra de asilo, se pusiera a copiar las envilecedoras prácticas policíacas del siniestro caudillo asesino de Guernica».

Ensañamiento con los presos

BILBAO, (OPE). — Ya informamos de que los nacionalistas vascos Allika, Echebarría, Moral Zabala y Elguezábal, condenados por la Audiencia de Bilbao el 12 de noviembre, fueron sometidos al régimen de presos comunes, a pesar del carácter específicamente político del delito de que se les acusa. También dijimos que los empleados de la prisión bilbaína comentaron esa medida injusta diciendo: «¿Y ahora que hablen las radios extranjeras»...

Esta vejación no ha dejado satisfechos los rencores de esos funcionarios ni del director de la cárcel, quienes siguen ensañándose con los presos.

La prisión preventiva que siguió Guillermo de Elguezábal cubría, por decisión del tribunal, la condena impuesta. El juez firmó la orden de libertad, pero Elguezábal sigue preso porque el director de Larrinaga dice no haber recibido esa orden.

En cuanto a los otros tres condenados, se afirma que van a ser trasladados a Cáceres para cumplir condena, interpretando abusivamente el artículo 21 del reglamento de servicios del Cuerpo de Prisiones, que dice que las penas no superiores a dos años o cuando falte menos de un año para cumplirlas, podrán ser purgadas en la respectiva prisión provincial. La infracción de ese artículo sería evidente en cuanto a Echevarría y a Moral y su aplicación excesivamente estricta en cuanto a Iñaki Allika.



EN BURDEOS

El domingo día 22 de enero, a las tres y media de la tarde, en la Sala Sontay (detrás de la estación de San Juan) el Grupo Artístico Cultura Popular, pondrá en escena a beneficio de Pro España Oprimida, «El entremés del mancebo que casó con mujer brava», de Alejandro Casona. La comedia dramática en tres actos: «El Rescate», de Horacio Ruiz de la Fuente, y el juguete cómico en un acto: «No hay hombre feo», de Alberto Casañal.

Para invitaciones, dirigirse al compañero P. Alonso, 42, rue Lalande, Bolsa Vieja del Trabajo.

S.I.A. DE ORLEANS

Invita a todos los españoles y público en general al festival que tendrá lugar en la sala Loigny, 4, rue Marechal Foch, cerca del Cine Royal, el sábado 21 de febrero, a las nueve de la noche, a cargo de su Cuadro Escénico y de Variedades con el programa siguiente: «Los Pantalones» y «Cobla fina» (juguetes cómicos en un acto). Una selección de ariedades, con la colaboración de Pedro Lore, pianista; y la simpática señora Folch.

REVOLTIJO

(*Viene de la página 1*)

P.S.U.C. Y P.C.E.

No se alarmen los compañeros; no les presentamos un trabalenguas. Mejores quehaceres nos atienden.

Se trata del sedicente Partido Socialista Unificado de Cataluña, de funesta recordación, y del no menos supuesto Partido Comunista de Euzkadi, ambos escamoteados en la rúbrica del Manifiesto del 1º de diciembre de 1960 emanado de la reunión internacional de partidos comunistas celebrada en Moscú.

Ante esta desconsideración o sentencia de muerte, ¿PSUC y PCE seguirán vegetando en el campo de la política española? ¿Serán esas dos entelequias comuno-regionalistas completamente aspiradas por la Pasionaria-ventosa centralista?

Tanto daría porque, al fin y al cabo, todos unos y dependientes. Del Kremlin, desde luego.

CRUJIDOS

Un juego me trae de cabeza: la cabeza de puente.

Militarmente, una cabeza sin puente, y con agua y posibilidades de ser arrojados a la misma.

∴

Las cabezas de puente nos fueron fatales. No tuvimos táctica para cortarles la cabeza a los fachas que nos establecían puente, siendo la nuestra — de cabeza — la que en adelante peligraba.

∴

Pero eso es lejano. Pertenece a la prehistoria. La historia de hoy la animan los moros contra los cristianos después de que los cristianos les han hecho la santísima a los moros.

∴

La cabeza de puente melillense en 1909 costó 24.000 vidas de españoles llamados soldados, pero ante todo hijos de buena madre y padres de menudos hijos.

∴

Protestó Cataluña, y quedó en cabeza de puente, o de turco, frente a la acometida de las guardias Civil y de Seguridad de toda España. O sea, un anticipo de lo que ocurriría en 1939, año maximalista en desgracias.

∴

La cabeza de puente melillense de 1921 le costó al pueblo español 25.000 vidas de jóvenes (dichos soldados). La trágica mueca de Abd-el-Krim les causa aún pavor a los invencibles troperos hoy a las órdenes del generalísimo Franco.

∴

Cabeza de puente política lo fué el Expediente Picasso, descubridor de las causas (venalidad, prevaricación, robo sin escalo, deglutición de intendencias enteras por obra de militares) que motivaron los desastres de Annual y Monte Arruit y llevaron a las mesnadas de Abd-el-Krim a las puertas de Melilla. Cabeza de puente saludable el tal Expediente, que cortó a sablazo limpio Miguel Primo de Rivera imponiendo su Dictadura de siete años.

∴

Cabeza de puente la establecieron los rifeños en 1936 en España conducidos de la mano por los jefes de la traición que todos conocemos. Esos moros aprendieron a cortar cabezas, no de puente, sino de ciudadanos españoles, bendecidos los moros por la santa madre Iglesia.

Amén.

∴

En cabeza de puente ha quedado otra vez Melilla con la otra de Ceuta.

Y Mojamed le ha dicho a Paco: «Quítate de ahí, Francisco, y te ayudo a que los sajones se vayan de Calpenia».

Y Paco le ha contestado: «Que Calpe abandonen los ingleses y en Ceutamelilla me deje en paz tu Mahoma».

Por cuya falta de lógica la paz sigue siendo un mito.

∴

Van soldados a Ceuta y a Melilla o van soldados a Melilla y a Ceuta. Pero van soldados a ambas cabezas sin puente, en calidad de refuerzo.

Porque la posición franquista está debilitada.

∴

1898, 1909, 1921, 1961... ¡Melilla, siempre Melilla!

Nuestro pueblo sigue teniendo razón. — Z.

La C.N.T. en Venezuela

DECLARACION PUBLICA

Que hace la asamblea de conjunto de la C.N.T. de España en Venezuela celebrada el 19 de diciembre de 1960 en el salón de actos de la Asociación Venezolana de Periodistas en Caracas:

CONSECUENTES con la trascendencia del acto que estamos celebrando hacemos esta declaración pública, que pondrá de realce su importancia e imprimirá una huella más profunda en la militancia que después de quince años de una separación que debilitó su fuerza, su eficacia y las posibilidades de lucha de nuestra gloriosa Confederación Nacional del Trabajo, principalmente dirigida contra la sangrienta dictadura de Franco en España, se reúne hoy para sellar ideológicamente el abrazo fraternal que nuestra presencia aquí representa, a la vez que considera preciso declarar la ratificación de los principios, tácticas y finalidades que la C.N.T. de España se ha dado en sus congresos regulares, al mismo tiempo que reivindicamos su pasado histórico manteniendo, en consecuencia, su trayectoria de lucha revolucionaria contra el Capitalismo y el Estado, con el fin de poder establecer en nuestro país una sociedad justa, basada en el socialismo libertario.

◆

La Prensa caraqueña se ocupó de este acontecimiento. Véase lo que varios diarios han publicado al efecto:

«El Universal»:

Ultimas noticias
UNIFICADA LA FAMILIA CENETISTA DE CARACAS

El domingo día 18 del presente mes se llevó a cabo en el salón de actos de la Asociación Venezolana de Periodistas una asamblea extraordinaria de conjunto de los militantes de la Confederación Nacional del Trabajo, de España (C.N.T.).

Más de trescientos militantes de la gloriosa e indestructible organización confederal hicieron acto de presencia, y con altezas de miras quedó zanjada la división que durante algunos años tuvo separada a la familia cenetista y libertaria.

Se nombró un secretariado, recayendo el cargo de secretario general en el dinámico periodista, conferencista y escritor cenetista y libertario, Germinal Gracia.

A partir de dicho día sólo el secretariado nombrado representará a la Confederación Nacional del Trabajo (C.N.T.) en Venezuela.

A los centenares de cenetistas de todo el país, que no pudieron asistir a tan histórica asamblea, se les ruega se pongan en relación con la Organización Confederal. La dirección provisional es la siguiente: Centro Cultural y de Estudios Sociales, avenida Alameda núm. 8, Quinta Villafranca, San Bernardino, a donde será enviada toda la correspondencia.

«La Esfera»:

Ahora hay una sola C.N.T.
SE UNIERON A TRABAJADORES ESPANOLES EN EL EXILIO

Más de seiscientos miembros de la Confederación Nacional del Trabajo, de España en el Exilio, se reunieron el pasado domingo en la Asociación Venezolana de Periodistas para celebrar una asamblea de unidad entre los dos grupos que integraban la gloriosa C.N.T., máxima organización obrera de España y uno de los baluartes más firmes de la democracia en su lucha contra la tiranía franquista.

Largos y arduos debates se entablaron en el curso de la asamblea en relación con la posición que debía adoptar la sindical obrera, y después de cuatro horas se llegó al acuerdo unánime de que a partir de la citada fecha estaba realizada la unidad confederal; con una sola directriz y bajo el comando único de un secretariado que aglutina a los mil trescientos cenetistas que habitan en Venezuela.

Prevaleció el criterio de que la C.N.T. sólo puede ser consecuente consigo misma, respetando los principios, tácticas y finalidades que le dieron vida y bajo cuyas normas se ha desarrollado esta fuerza obrera, la más poderosa de España desde 1940.

En el curso de la asamblea fueron dados a conocer varios mensajes, entre los cuales debemos señalar la felicitación de la Confederación de Trabajadores de Venezuela, firmada por José González Navarro y sus compañeros de la C.N.T. en el exilio por haber llegado a la unidad total y absoluta tanto en sus postulados clásicos como en su lucha contra el régimen que impera en España.

«El Nacional»:

UNIFICADOS LOS SINDICALISTAS
de la C.N.T. de España en el Exilio

En un acto en la Asociación Venezolana de Periodistas se hallaron los dos grupos de la Confederación Nacional de Trabajadores Españoles en el Exilio.

Alrededor de ochocientas personas nativas de la Madre Patria formaban estos centros antifranquistas que ahora se han juntado como representantes de la CNT de la Península para organizar sus luchas contra el tirano. Se indicó que ésta es una línea general adoptada por los dirigentes del frente sindical antifranquista en todos los países donde aguardan la liberación de su patria.

SERVICIO DE LIBRERIA

ADMINISTRATIVAS

A fin de que se puedan clasificar los giros a su recibo, rogamos se anote en el dorso del talón la distribución que se les da, si no se acompaña carta explicativa. Sin una cosa ni otra, no podemos adivinar a qué se destinan. Hacemos este ruego para evitar confusiones.

Para evitar devoluciones de giros no se dirijan a nombre de los periódicos, ni a nombre de Librería. Diríjanse a nombre de Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe, Paris (X), CCP, Paris núm. 13507-56. Lo mismo señalamos para los cheques que llegan del extranjero. Es difícil poderlos cobrar.

Para los cambios de dirección agradeceremos se nos adjunte la etiqueta de la dirección antigua.

NECROLOGICAS

AURELIO GONZALEZ VALLINA

El día 23 de noviembre falleció nuestro compañero Aurelio González, afectado de una terrible enfermedad. El compañero Aurelio perteneció en España a la Local de Barros, La Felguera. Paralítico desde la niñez, su padre le dió el oficio de zapatero. Es posible que el que va en Francia o en España, quien recuerde sus visitas a la zapatería de reparaciones, sirviéndose Aurelio de las cajas de zapatos para guardar sus paquetes de propaganda clandestina de los grupos confederales.

Fué sacado por los compañeros del frente del Norte cuando se perdió Bilbao, en un barco, hasta Francia. No quiso quedarse en este país, que le aceptaba como refugiado. Pasó a Cataluña y trabajó de zapatero en una colectividad de la provincia de Gerona. No recordamos el puesto. Los que le conocieron pueden dar veracidad de lo dicho.

Cuando el frente de Cataluña se hundió, como tantos miles de mutilados, inválidos y heridos, pasó la frontera y estuvo en los campos de Argelés-sur-Mer, Rives-Altas y de Noel (Toulouse).

Cuando los alemanes ocuparon la zona libre, el campo de Noel, alimentado por los quákeros fué anulado teniendo que marchar a la deriva muchos mutilados para no ser deportados.

El compañero Aurelio González, junto con 20 mutilados de la guerra de España, fueron trasladados e internados en el Asilo de Viejos del Perron (Isère). Su calvario se eternizaba. Era necesario tener un temple de acero para resistir tanta miseria y tanta injusticia.

En noviembre de 1944 conocí personalmente al compañero González, en ocasión de una entrevista, entre los diez compañeros inválidos, que estaban internados, en asilo regional, cuando yo tenía el cargo de secretario de la 5a. Región de la CNT.

El mes de diciembre del mismo año le escribió un compañero desde la ciudad de Nantes, diciéndole: «Es menester un carácter especial para soportar tan triste calvario. Me escriben los compañeros de Burdeos que han planteado tu caso en la Local; pienso que se ocupan para que puedas salir del asilo y vivir en compañía de los amigos».

La noticia era demasiado buena para verla realizada.

El «pozo» en que le habían arrojado se hacía cada día más profundo. Las ayudas de compañeros y amigos se habían terminado. Las amistades, las afinidades, se disipan a veces como nubes de verano.

Para que terminase su calvario fué menester que un hombre, mutilado también, lo sacase del asilo, haciéndose responsable de sus necesidades. Entre los dos montaron un taller de reparación de zapatos.

Todo fué bien hasta que con el trabajo colectivo, ganaron demasiado dinero. Como el otro era el patrón por lo legislativo ante la administración, lo echó de casa y lo dejó sin trabajo. Una mujer española, con corazón de oro, recogió a Aurelio en su casa y como una madre amantísima le cuidó hasta su muerte. Y le sigue cuidando la tierra que le cubre, regándola con lágrimas que le salen del corazón. Porque era muy bueno y generoso el compañero González. Todo el que le conoció de cerca ha sentido profundamente su pérdida.

El 5 de septiembre el compañero Aurelio fué uno de los seis compañeros que acompañamos el cadáver del compañero Armando García. No le echó el puñadito de tierra porque le fué imposible acercarse a la tumba con su carrito, en el que siempre se desplazaba.

¿Quién habría dicho que dos meses después sería a él a quien deberíamos acompañar a su última morada? Recuerdo que muy emocionado (porque además de ser un compañero, el compañero García era uno de sus mejores amigos), Aurelio decía: «Con mucha pena le acompañamos a su última morada pensando que los otros no estaban. Y pondremos encima de su sepultura una dedicatoria que diga: «Has trabajado para los demás, pero los demás no han trabajado para ti».

El entierro de nuestro compañero González fué civil, al que acudió gran muchedumbre de franceses y españoles.

Reciban sus familiares y su compañera Teresa nuestro más profundo pésame. J. PEÑALVER

Avisos y comunicados

F. L. DE LYON

La militancia confederal de Lyón, reunida en magna asamblea de conjunto convocada por sus dos Federaciones Locales, ha convenido unánimemente en la urgente necesidad de dar término a la división orgánica y al período de lamentables divergencias que ha venido dificultando la común actividad por la liberación de nuestro pueblo y la continuidad histórica de la misión que el sindicalismo revolucionario tiene asignada.

Al hacer pública manifestación del espíritu que nos anima declaramos solemnemente que seguiremos impertérritos la trayectoria revolucionaria de la C.N.T. por la emancipación proletaria, entregándonos desde este momento a la acción inmediata y determinante por la liberación de nuestro pueblo, sumido a la más abyecta dictadura.

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES

En cumplimiento del acuerdo recaído en asamblea de la F. L. de París, la Comisión organizadora del Centro de Estudios Sociales, convoca a todos los compañeros y simpatizantes que les interese participar en esta obra a la reunión constitutiva que tendrá lugar el *sábado* 28 de los corrientes en nuestro local social, a las nueve en punto de la noche.

CONFERENCIA EN BEZIERS

El domingo 22 de enero a las 9,30 y en nuestro local social se celebrará una conferencia a cargo del compañero R. Santamaría que tratará sobre «La C.N.T. y su lucha por la liberación de España».

COMISION DE CULTURA, PARIS

Convoca a todos los compañeros y simpatizantes a la conferencia que dará el domingo 22 de los corrientes a las 9 h. 30 de la mañana, el compañero Martín Alandi sobre el tema: *Primer plano y perspectiva de los Sindicatos.*

CONFERENCIA EN ESTRASBURGO

La pronunciará el compañero Marciano Sigüenza el 22 de enero a las 10 de la mañana y en el local de costumbre. Tema: *«La C.N.T. ante la lucha permanente contra el franquismo y ante el futuro económico de España».*

FIESTA DE NIÑO EN MONTAUBAN

A cargo de S.I.A. en la Casa del Pueblo, a las 3 y media de la tarde del día 22 de enero. Recitales infantiles, actuación de la TROUPE DES JEUNES COMEDIENS, danzas clásicas por las alumnas de Mme Sabatier, Germinal TENAS con canciones de actualidad y otros números de interés y amenidad. GRAN MERIENDA para los hijos de refugiado y para los huérfanos del Hospice francés.

Un acto ameno y de interés solidario.

Todos los compañeros y demás refugiados y colonia española en general de Montauban y pueblos limítrofes deben acudir a tan simpática fiesta.

CORREO DE REDACCION

Compañeros G. C., *Foix;* P. S., *Mios;* T. R. S., *Romorantin:* Pasado vuestro ruego a la Administración.

— «QUINET» de Alaiz. Por obrar esta obra en nuestro poder queda anulado el aviso publicado en los dos números de «SOLI» anteriores al presente. Gracias a todos.

V. G., Villaurbane: No se ha perdido.

El «res non verba» libertario

por Albano ROSELL

FRACASOS ALECCIONADORES

Las pocas veces que se ha intentado realizar la práctica de la emancipación, familiar o colectiva, el fracaso ha sido su resultante, y ello por precipitación, por incomprensión, por carencia de voluntad y sentido solidario y fraternal, mellados como estamos por el egoísmo y desconfianza que nos infiltró cuánto nos rodea de procedencia burguesa. Es el fenómeno que pudo captar Reclus en su intento de colonización libertaria. Es lo señalado en la obra de teatro de Descaves, «La Clerière», destacando todas las fallas del monigote humano. Pero es la más posible emancipación del ser, si sabe librarse de todo lo mefítico y corroyente, egoísta y rutinario que nos infiltra el medio.

Y así hemos llegado mundialmente, a la decadencia actual, para la que también la historia debería ejemplarizarnos. El inconsciente «homo sapiens» actual, narcotizado síquica, intelectual y físicamente; sometido socialmente a un neurosismo de permanente histeria; obnubilado por pasiones de riqueza y de «disfrute» sin ton ni son, hasta la paranoia, no advierte que los progresos, los adelantos, los inventos, todas las maravillas científicas y mecánicas de nuestros tiempos, responden a la supremacía capitalista y por esto, su eficacia es contraproducente, ya que no responde a lo que debería ser, esto es, a la evolución perfectiva y solidaria de la especie, por lo que, en vez de progresión, resulta regresión, involución, torpeza, muerte.

Y vamos entrando en la decadencia, o estamos ya de pleno en ella, porque pasó la Humanidad, cuyo exponente: Grecia, Roma, Atenas, Esparta, etc., esplendores hace siglos, cayeron al impulso del vicio y degeneración ociosa, entregados a las bulliciosas bacanales y orgías de orates y a los falsos valores, como hoy so pretexto de mejora de la raza, en torneos, olimpiadas, luchas físicas, estadiums y deportes que, fomentados por dictadores y mandatarios, los pueblos aceptaban, y aceptan, entregados al ocio y a la holgazanería, en tanto unos pocos, en circos y plazas, procuraban distraer a la canalla, satisfecha con festejos y dilapidaciones, con el visto bueno de emperadores de nulo pensar y de prepotencia tolerada y admitida por los esclavos masivos.

En eso estamos en nuestros días, mientras el «saber» escueto, subraya la euforia engañosa del deportismo y del vicio sin medida, con apariencias de hallazgos y búsquedas siderales y planetarias, en tanto, los mandones, los emperadores de ayer se preparan y accionan en procura de una predominación mundial de sus lucubraciones, sin que esos pueblos, esas masas, esos gregarios entes, ofuscados por las «bellezas» de hoy, ahitos de complejos y avaricias, no perciben que, en vez de organizar y normalizar la vida en el terráqueo planeta, tan compleja y destartalada, los adelantos, progresos y hallazgos de maravilla y sorprendentes como de ensueño, pueden tornarse, y la reciente historia nos lo recuerda — no se olvide cuán fácilmente, los asesinos legales, héroes del crimen, redujeron a incendio y escombros, gracias al atomismo científico, a ciudades con todas sus criaturas habitantes — en ruina, destrucción y muerte de seres y cosas, para regodeo de los inhumanos intentos de entes fuera de la realidad, cuyas consecuencias no deberíamos olvidar, deviniendo todos, vasallos de mandatarios sin escrúpulos, figuras de orates mediocres y contagiosas por doquier.

Para terminar, y para que pueda servir de punto de partida en mis divagaciones, justificando esa sinopsis sobre el retoricismo libertario que nos ha llevado a la inoperancia actual, vayan como colofón mis modestas intervenciones en la brega colonial entre libertarios y naturistas, que me cupo en más de treinta años.

No puedo señalar, desgraciadamente, más que fracasos en los intentos colonizadores desde mis mocedades, como se verá en su sucinta relación que recuerdo, pero no por ello quiero significar que me haya vencido en el pensar de que, tales realizaciones, de iniciarse con los preliminares adecuados, no sean la mejor tarea revolucionaria que el libertarismo puede ofrecer, si se convence que dada la desviación de pueblos y razas, y del sopor en que vegeta el gregario títere, y si comprende que enfrentarse a la fuerza bruta que manejan el capitalismo y la burguesía utilizando el masivo bloque popular como elemento de choque y de ataque, torna ineficaz y tonto el intento.

INICIALES EN DERROTA

Apenas entrado, con optimismo juvenil y con espíritu realizador y dinámico, en la brega libertaria y acrática, me di cuenta de lo contradictorio que resultaba el que mi esfuerzo como productor de géneros para vestir, me veía obligado a ofrecer ganancias al burgués y a los intermediarios de las ventas y las confecciones, en aquellos paños que yo mismo había tejido. Era lógico y razonable, pues, que pensara en la necesidad de una organización del trabajo en que cada uno contribuyera sin beneficios de terceros, es decir, que el valor que representaba el múlculo y la capacidad de cada laborante, fuera en su provecho y en solidaridad con las labores y rendimiento de los demás, en intercambios y combinaciones de producción.

Contaba diez y nueve años cuando viejos luchadores sindicales de la organización proletaria a que pertenecía, integrantes avezados del Consejo de la Federación Obrera, me invitaron a hacerme cargo del órgano de la misma, «El Trabajo», no atreviéndome a ello por estimarme inepto, carente de la capacidad escribidoril y pensante que supuse se requería. La insistencia de aquellas personas, conscientes en la lucha proletaria que merecían mi estima y consideración, logró al final, que aceptara confiando en su indulgencia.

Desde las columnas de «El Trabajo», inicié una serie de artículos sobre «La emancipación por colonias», por los que recibí plácemes, adhesiones, conformidades y estímulos. Llegada una oportunidad de ensayar una de tales realizaciones — ya lo señalo en mi libro: «Vidas Truncas»: Mateo Morral — Francisco Ferrer» — sólo dos jóvenes solteros, Mateo Morral y yo comparecimos al llamado. El padre de Mateo, poderoso industrial en mi ciudad natal, cedía un predio, con vivienda y terreno, en un suburbio de la ciudad y un viñedo a corta distancia; quiere decir que lo fundamental existía; sin embargo, no pudimos conseguir ni una familia para integrar la colonia.

Había, en mis escritos, señalado la posibilidad de que esas colonias se instalaran alrededor de cada ciudad, pues era fácil y posible conseguir predios y terrenos cultivables a cinco o diez kilómetros de ellas, pudiendo así ejercer, quien lo deseara, sus artesanías a cambiar o vender en los núcleos habitados: encuadernación, cestería, ebanistería fina, carpintería, cerrajería, confecciones, confección de ropas y vestidos, calzado, etc., etc.

Este primer intento fracasado, nos sumió en grave dilema, el de comprender que de la teoría a la práctica habría enorme distancia; pero ello no nos desengañó para insistir en el intento. Transcurridos unos meses, en la prensa libertaria que Mateo recibía de Alemania y de Canadá, se publicaron notas de una colonia comunista libertaria de California, en que pedían colaboradores para intervenir en la atención que demandaba el predio de que disponían y la necesidad de afirmar el intento emancipatriz libertario. Cuando nos disponíamos a la aventura, en la misma prensa se advertía la declaración de una epidemia en aquella zona, que ponía en peligro, por el momento, la vida, por contagio, de cuantos ajenos al clima, pudieran contraer el mal, lo que nos detuvo por un tiempo. Esto ocurría en 1902, período en que la Escuela Moderna de Barcelona empezaba su segundo año de prueba, a la que, tanto Mateo como yo, nos sentimos inclinados desde su iniciación, a pesar de los propósitos colonialistas que nos inquietaban, pero que ante los fracasos primarios, nos pareció efectiva, se necesitaba, asimismo, un criterio y una voluntad que tan sólo una instrucción y educación eficientes, libre y racional, podían preparar elementos aptos, por lo que se imponía esperar unos años, en procura de la posibilidad de formación mental y volitiva al fin.

Así pasaron unos años, durante los cuales acontecimientos de orden revolucionario y semipolíticos, desviaron el propósito, inclinando a Mateo hacia el misticismo de la propaganda por el hecho para el logro de cambios gubernativos, y a mí hacia la dedicación formativa de la infancia en vista a su educación — entiéndase bien: EDUCACION — esto es, la captación de las inclinaciones y síquis infantiles, dirigiéndolas a su formación personal, voluntaria, eficaz y solidaria con el conjunto humano, creándoles el sentido de responsabilidad y la noción cabal de su libre albedrío en relación con el medio, orientarles para ser dueños de sí en su vida y convivencia consciente.

El atentado contra Alfonso XIII, en París, en 1905 y luego, el de Madrid, en 1906, en que su autor, Mateo Morral, supo eliminarse antes que ofrecerse vencido para tramar complots y complicidades inexistentes, terminó con los propósitos colonizadores de mi ciudad natal, entregándome por completo a la misión educativa que me había impuesto, apenas acoplado a mi compañera de atajo, en el nuevo rumbo a tomar desde 1904, a fuer de persecuciones.

La razzia policial y reaccionaria desarrollada en 1909, a consecuencia de la llamada «Semana Trágica» de Barcelona, obligóme a trasladarme a Francia para poder seguir mis anhelos de pájaro libre, y de donde, apenas se me juntaron compañera e hijo, pasamos a la Argentina en procura de un sosiego y de una libertad de actuación que la estimaba posible, dado el simbolismo de libertad que supuse allí existente como nación republicana, ciudadanía rebelde y acrática, y obrerismo expansivo con diario libertario, gremios en función, y grupos para todos los gustos. Pero, al mes y medio de estabilidad, por el mero hecho de ser director de una de las supuestas escuelas modernas allí funcionando, y con motivo del atentado contra el jefe de Policía, coronel Falcón, represor violento de una huelga en mayo anterior, vime entre rejas, ya que había salido de Barcelona para continuar a bosque libre, y justamente enjaulado en país extraño y donde todo me parecía raro, el libertarismo incluso, como lo había manifestado a varios camaradas, al doctor Grehage, Ghiraldo, Ghia, Gianoglio, Courtius, etc. Pude demostrar a los pesquisantes, el jefe Foppiano entre ellos, que mis inclinaciones eran las derivadas de la educación de la infancia, lo que motivó se me dejara libre a los seis días, aprovechando el momento para trasladarme a Montevideo, donde mantenía relaciones epistolares de años, con un « fervoroso » naturista que me ofreciera trabajo, si bien una vez en contacto, no pudimos ponernos de acuerdo, ya que más que naturista, era teósofo, cosa que siempre me ha parecido un retroceso para toda obra libre, inteligente y de avance verdad.

(Continuará)

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación AIT Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION)

Réd. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (Xe). — Téléf.: BOT 22-02. Id. talleres: BEL. 27-73. Giros: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris Xe)

JOURNAL AUTORISÉ PAR L'ARRÊTÉ MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUSCRIPCION INDIVIDUAL

Trimestre	3 90 NF
Semestre	7 80 NF
Año	15 60 NF

La lucha del hombre con la tierra

EL animal es en gran parte, y sin llegar a la paradoja podrá sostenerse que en totalidad, producto del ámbito físico en que vive. Depende directamente del ámbito y es pequeño su poder de modificarlo. Vive casi por completo fuera de sí, en el ambiente que le rodea, sin apenas distinguirse del mundo exterior, su placenta psíquica, careciendo de verdadera conciencia refleja. Su patriotismo es el apego a los lugares de que vive y que apenas distingue en su conciencia de sí mismo. Es un hijo de la tierra, unido a ella como la ostra a sus valvas. El gato fuera de la casa conocida se esconde aterrado.

El hombre es animal también hijo del ambiente que le rodea, pero obra sobre él, lo modifica y cambia y así se crea un ámbito «interior», lo mismo que en su conciencia se opone al mundo. El hombre no sólo se adapta al ámbito, sino que se lo adapta, y va así haciendo suya la tierra, primero con la fuerza, con la inteligencia después. El hombre, poseído por la tierra, empieza a poseerla, y no sólo con su trabajo, sino con su comprensión además. Comprendiendo al mundo, reduciéndolo a viva representación ideal no sólo se crea un mundo en sí mismo, reflejo del exterior, sino que con aquél domina a éste. La ciencia domina a la fuerza, vieja verdad que nunca será bastante meditada.

La tierra es en gran parte obra del hombre, obra éste a su vez de la tierra. Y así, posesionándose de veras de su matriz, es como el hombre se hace dueño de sí mismo.

Toda la historia humana es la labor del hombre sobre el ambiente en que vive. Los esfuerzos de generaciones, acumulados y multiplicados con interés compuesto, van civilizando el ámbito, en que los hombres nuevos beben nueva y más alta vida. Es el ámbito social más que el individuo lo que progresa.

Toda la historia humana es la labor del hombre forjándose habitación humana, toda la civilización tiende a desasir al Hombre de la Tierra, a libertarle del terruño, a que sea él quien posea a ella y no ésta a él. Desasido de la tierra la querrá el hombre, porque el labriego que de ella vive le tiene apego, no amor. Amor le cobra el artista que la siente, el sabio que la comprende.

El apego al rincón natal, al valle o llano que nos vió nacer, al terruño en que sudaron nuestros padres y a la aldea en que viven los camaradas de nuestra infancia, es el sentimiento de aquél que labra su propia tierra, del capitalista obrero, del que produce con medios productivos suyos, del que produce para consumir sobre todo, puesta en el consumo la intención casi siempre.

El nacionalismo, el patriotismo de las grandes agrupaciones históricas, cuando no es hijo de la fantasía literaria de los grandes centros urbanos, suele ser producto impuesto a la larga por la cultura coercitiva de los grandes terratenientes, de los «landlords», de los señores feudales, de los explotadores de los latifundios.

El proceso económicosocial moderno, mercantil e industrial, arrancado del librecambio trae el verdadero cosmopolitismo, la gran patria del espíritu, que del cambio se nutre, la gran Patria humana.

La polarización señalada más arriba significa, pues, de una parte un despertar de los sentimientos primitivos que tienen su base histórica en la primitiva comunidad de tierras, una vuelta espiritual a los tiempos en que el comunismo agrario era una verdad histórica, poseyendo el trabajador la materia y el instrumento de trabajo, y significa aquella polarización, de otra parte un anhelo a la gran Patria, creada por el librecambio entre las naciones. Cúmplese la escisión ésa a expensas del nacionalismo estrecho de la burguesía, explotadora del llamado suelo patrio, para mantener el monopolio del cual se han llevado a cabo las más sangrientas guerras y se han teñido en sangre de hermanos las banderas todas.

No se sabe bien lo que de sí puede dar la conjunción espontánea y libre de elementos hondos y puramente históricos con elementos conceptuales. En el orden teórico el socialismo colectivista surgió en cuanto doctrina científica de la aplicación hecha por Carlos Marx del sentido histórico alemán, cuya más elevada fórmula ideal se halla en la filosofía hegeliana y que brotó en un país dividido en patrias regionales, a la economía mercan-

(Pasa a la página 2)

POR LA REVOLUCION CUBANA

Una declaración de la Liga Libertaria Norteamericana

AL igual de muchas otras dictaduras latino-americanas, el régimen sanguinario de Fulgencio Batista fué un maniquí de los intereses económicos y militares de los Estados Unidos. Su derrocamiento fué resultado de varios años de lucha de parte de la casi totalidad de la población. Ningún hombre, ningún partido, ninguna clase social, puede jactarse de ser responsable único de la victoria del Año Nuevo de 1959. Estudiantes, obreros, campesinos, gente de la clase media, guerrilleros y civiles, participaron todos en el esfuerzo colectivo.

Las necesidades y aspiraciones del pueblo cubano reclamaban soluciones revolucionarias. No habría bastado un cuartelazo que sólo hubiera reemplazado un títere imperialista por otro sin tocar el sistema de explotación económica. El derrocamiento de la tiranía dió rienda suelta a grandes fuerzas de transformación social.

Al igual de otras revoluciones, la de Cuba es muy complicada, con aspectos que a primera vista aparecen contradictorias y confusas. Al grado que ha destruído en gran parte las relaciones capitalistas antiguas, ha tenido un carácter claramente social. Las industrias y las grandes propiedades rurales han sido quitadas de manos de los explotadores tanto nacionales como extranjeros, y entregadas al control casi exclusivo del Estado. Una revolución en que participó todo el pueblo se ha canalizado por vías totalitarias bajo el control de una camarilla política. Lo que viene a ser una negación de los verdaderos valores de la revolución.

En una revolución social la iniciativa debe estar siempre en manos del pueblo, el que debe participar directa y libremente, en todos los terrenos, en la recreación de la sociedad y en la estructuración de un nuevo orden, que, a pesar de los defectos que pueda tener, sería creación del mismo pueblo.

Los obreros, campesinos y estudiantes de Cuba tenían el derecho de esperar cuando menos el nacimiento de una democracia revolucionaria que les dejaría en libertad de buscar sus propias soluciones tales como la expropiación de las industrias con un verdadero control obrero sobre ellas, una revolución agraria llevada a cabo y administrada por los propios campesinos, y la más completa libertad académica.

En lugar de esto, el Estado se ha impuesto como amo todopoderoso reemplazando a los más débiles amos de ayer. En Cuba, el estado totalitario inhibe y sofoca la iniciativa local. Los sindicatos son convertidos en «frente obrero» del Estado, sin ningún poder propio. Son a su vez controlados por jefazos stalinistas que les han sido impuestos desde arriba.

A pesar del desarrollo del estado totalitario, la revolución cubana ha traído algunos beneficios. Al «guajiro» cubano que tan poco tenía antes, estos beneficios parecen mayores de lo que son las conquistas revolucionarias ni son tan grandes como dicen algunos, ni tan inconsecuentes como afirman otros. Fidel Castro se presenta como el generoso benefactor que da regalos a su pueblo querido. Pero el que tiene posibilidad de «dar» también tiene la autoridad de dictar condiciones, y hasta quitar otra vez lo que ha dado.

La industria, la agricultra, la banca, la prensa, la radio, la televisión, la Universidad ,los sindicatos obreros, las escuelas, y las Milicias de que tanto se ha exagerado, están todos bajo el directo y rígido control de la plana mayor que rige al Estado totalitario. Muchos de los puestos más estratégicos de control y responsabilidad están en manos de gente del Partido Comunista, la mayoría de los cuales son cubanos pero con «expertos» y «técnicos» rusos, chinos y checo-eslovacos asesorándoles.

Cuba sigue el mismo trágico curso general como los países de la Europa oriental al fin de la Segunda Guerra Mundial. Una vez más, como en el pasado ha sucedido en Rusia, Hungría y China, se tuerce y arruina la revolución mediante la estatificación de la economía y la supresión de las libertades humanas. Si el pueblo no participa voluntaria y activamente y con espontaneidad libre, sin supervisión ni control de parte del Estado, toda revolución es condenada a la misma suerte. No puede afirmarse que no sea así en la Cuba de hoy donde los presos políticos son también numerosos como cuando Batista.

Puede decirse que Fidel Castro no ha hecho lo suficiente en lo más importante, y se ha excedido en aquello en que no debía haberse metido. Sin embargo de sus deseos personales, o de su posible honradez y sinceridad (que realmente no vienen al caso), hay que reconocer que Fidel Castro ha castrado a la revolución cubana. Ha venido a personificar la contrarrevolución dentro de la revolución.

⁂

En cada período de resurgimiento social hay grupos ideológicos que juegan —o tratan de jugar— papeles de vanguardia en la situación dada. En sus principios el Movimiento 26 de Julio era una mescolanza política cuya efímera unidad se basaba en su oposición a Batista, en la personalidad de su jefe máximo, y en su lenguaje antiimperialista, siendo esto último, cosa casi universal en los movimientos de oposición política en la América Latina. Tenía estructura bien autoritaria. Su militancia se basaba en gran parte en la Acción Católica y en miembros del Partido Comunista que lo habían infiltrado. Inmediatamente después de la caída de Batista, el 26 de Julio echó a un lado a sus aliados en la lucha común y agarró todo el control político y militar. Esto fué posible gracias al hecho de que Fidel Castro había conquistado la imaginación popular, fué saludado como el salvador de la Patria, y había asumido sin sonrojarse, el manto de «jefe querido».

Seguidamente se desarrolló una lucha dentro del 26 de Julio, que resultó en el retiro del Movimiento poco a poco, de los elementos anticomunistas. Aquellos cuyo único interés había consistido en el derrocamiento de Batista, se oponían a los pasos revolucionarios posteriores tomados por Castro. Algunos reaccionaron contra el carácter ultra-autoritario del nuevo régimen. Algunos se inclinaban hacia una componenda con los intereses yanquis. Otros, viendo el acercamiento a la órbita moscovita, sencillamente se oponían al cambio de un amo imperialista por otro.

Muchos de los antiguos compañeros de Castro tomaron el camino del destierro, otros se retiraban a la vida privada. Centenares han sido encarcelados y unos cuantos han desaparecido misteriosamente. El Movimiento 26 de Julio tal como era en los días heroicos de la Sierra Maestra ya no existe. Ahora no es más que una especie de frente del Partido Comunista.

Nada de esto debe sorprender a los que conocen el maquiavelismo bolchevique, habiéndolo observado en otras ocasiones. El partido que en otro tiempo había apoyado a Batista ahora goza una situación hecha a propósito para sus fines. Para los comunistas cubanos, lo más importante no es gobernar en nombre propio. Por el momento se conforman con mangonear y dirigir desde los bastidores.

⁂

Las represalias económicas de parte de Estados Unidos y la campaña de propaganda en la prensa norteamericana ha servido los intereses de los rusos y sus agentes cubanos, puesto que han tenido el efecto de empujar a Castro a los brazos de Moscú. Estos mismos factores también han aumentado la popularidad de Fidel en la América Latina, y dicho sea de paso, el apoyo a Castro de parte de los rusos ha aumentado el prestigio comunista en toda la América Latina.

Para un político latinoamericano en busca de popularidad, la ruta más corta consiste en oponerse activamente al imperialismo estadounidense, cosa que se ha visto en los casos de Calles en México, Perón en la Argentina y ahora con Fidel Castro en Cuba. Los pueblos del continente y muy especialmente los cubanos están hastiados de la arrogancia y la explotación yanqui. Para la mayoría de ellos, Rusia es un valor desconocido. Se halla en oposición al explotador conocido siendo visto por consiguiente, como aliado potencial.

⁂

Numerosos cubanos aún identifican a Castro con la revolución que él ha usurpado, y creen que su régimen favorece sus intereses, pero ya va en aumento el resentimiento contra los aspectos dictatoriales y arbitrarios. Ya hay varios movimientos de oposición de los cuales el Frente Revolucionario Democrático es el más importante. Este es un bloque de cinco o seis grupos políticos compuestos en su mayoría de elementos que antes militaban en el Partido «Auténtico» y el 26 de Julio. La mayoría son liberales pero sin una ideología común positiva, estando de acuerdo únicamente sobre la necesidad de echar a Castro. Haciendo caso omiso de los problemas fundamentales planteados por la revolución, ellos consideran el derrocamiento de Fidel Castro como primordialmente un problema militar y no como problema social y revolucionario. El Frente Revolucionario Democrático ya tiene fuerzas armadas que luchan en varios lugares de la isla, y se dedica activamente al reclutamiento y a la busca de armamento tanto en el interior como en el exterior.

En nuestro juicio, para derrocar a Fidel Castro y su grupo stalinista es menester una política en pro de la extensión de la revolución con entrega del control de ésta a manos del pueblo. La única alternativa consiste en no buscar el apoyo estadounidense. Una lucha contra Castro con apoyo yanqui sería interpretada por el pueblo cubano como contrarrevolución, y en esta apreciación tendrían razón. El imperialismo norteamericano sólo daría su apoyo a cambio de garantías para las inversiones yanquis. Puesto que los que bregamos por la revolución social tenemos por objeto el extender la revolución hasta completarla, es bien poco lo que tenemos de común con aquellos enemigos de Castro que no sean revolucionarios. También habrá que desasociarse de las maniobras de la jerarquía de la Iglesia. Los revolucionarios deben forzosamente resistir toda tentativa encaminada al restablecimiento de los viejos privilegios capitalistas ya destruídos.

Una intervención de parte de los Estados Unidos encontraría la tenaz resistencia del pueblo cubano. No la verían como un simple aspecto de la «guerra fría», sino como agresión imperialista contra la revolución. El movimiento radical norteamericano y en general los obreros y liberales de este país deben oponerse a tal intervención, sea cual sea su evaluación de Fidel Castro o su actitud hacia su régimen.

⁂

Una justa línea revolucionaria a seguir para Cuba requiere la oposición a toda intervención económica política o militar de parte tanto de los Estados Unidos como de la U.R.S.S. Debe basarse en el derecho del pueblo cubano a dirigirse por sí mismo, libre de toda tutela ajena... y sin «salvadores condescendientes», sean cubanos o sean extranjeros.

Las revoluciones deben reflejar la voluntad de los pueblos y mientras los grupos de «vanguardia» tienen el derecho y hasta el deber de propagar sus ideas y trabajar efectivamente por su realización, *ningún* grupo debe ser permitido a *imponer* su voluntad como guardián único de toda verdad y toda virtud.

En la lucha para derrocar a Castro con el objeto de salvar a la revolución, nuestros compañeros cubanos tendrán que trabajar con otros grupos con los cuales coinciden en las situaciones concretas que pueden presentarse. Pero la identidad y los principios de la vanguardia revolucionaria deben siempre mantenerse celosamente. Nunca debe renunciar a su derecho de actuar por su cuenta. Los principios revolucionarios sólo son efectivos si son llevados a la práctica por un movimiento responsable, que lucha bajo su propia bandera por los objetivos de la revolución social.

(Tomado de Wiews and Comments)

Orán está triste

LAS noticias recibidas de Orán son nada agradables. Apenas este año se ha conocido la Navidad a consecuencia de los graves sucesos allí ocurridos, de los que resultaron una porción de muertos y heridos. Hay sangre por medio, desconfianza, temor... El 1960, bien que sin efusión de sangre, comenzó con manifestaciones callejeras, bocinazos de coches y estancamiento del público en los lugares de más tránsito y terminó como ya es sabido.

En la plaza de las Victorias los altavoces difundían noticias relacionadas con la situación de Argel desde prima hora hasta las tantas de la noche. Los circunstantes eran numerosos, al extremo de que no se podía echar una aguja en la plaza. Todo transcurría en un ambiente gregario. Discurseaban, aplaudían, daban gritos. Con frecuencia tocaban la Marsellesa.

La Nochebuena precedente fué tranquila y se celebró con la proverbial alegría de siempre en todas partes. Incluso yo hice por no entristecerme acordándome de que en tal noche mi hermano, que en el Teatro Eslava de Valencia actuaba, hacía dos años que había muerto de repente.

En casa del profesor García Zurdo era la cena de Apicio dispuesta por su esposa, con asistencia de numerosos invitados, y entre un derroche de cosas de comer y beber se pasaba divirtiéndonos hasta la madrugada. «Esta Nochebuena — me escribe el amigo Zurdo — la pasamos sin usted, sin el matrimonio Buiza y sus hijos y sin Rodríguez Seyrú, de una manera sosa y aburrida». No es esta casa sólo, en la mayoría ha ocurrido lo propio. Pudiera ser que esté en vigor todavía la hora de recogida en los domicilios a las 9 de la noche.

Años anteriores, a estas horas empezaba la animación en las calles, en los grandes cafés había «reveillon», los centros de recreo veíanse concurridísimos y los bares llenos de gente.

Como es natural, los dramáticos acontecimientos de diciembre han influído en la desanimación de estas fiestas, tradicionales de suyo, pareciendo la Nochebuena más bien noche de difuntos. Hay un temor ambiental dominante y ningunas ganas de holgorio. La gente anda retraída. A pesar de la aparente tranquilidad, el nerviosismo no ha desaparecido. ¿Qué esperaban los oraneses para vivir tranquilos, el «referendum»?

Entretanto quien paga los vidrios rotos es la población: el comercio, los espectáculos, las grandes y pequeñas industrias... Capital progresiva y de veinte años a esta parte desconocida de tan bella. No tiene comparación hoy con el Orán que a nuestra llegada en 1939 conocimos. ¡Ni agua dulce siquiera, que la bebíamos salada! Han creado ensanches con edificaciones suntuosas, han urbanizado y jardineado de lo lindo, han inaugurado escuelas como la espaciosísima de la Avenida de Tunis a corta distancia de la Falaise, que es una maravilla de paseo sobre el puerto, han construído un estadio de una capacidad asombrosa. Toda la población está cruzada de autobuses. En Orán hay cines modernos dotados de gran confort, un teatro, el Municipal, con temporada de ópera, alternada con novedosos espectáculos de París; hay hoteles de categoría, cafés y bares elegantes, la calle de Arzew es con soportales, el Petit Vichy y el paseo de Letang son una delicia. Hermanos, por favor, todo esto es menester que, entrando en razón todos, recobre su movimiento.

Mala despedida la del 60. La venta de artículos de boca — aves, frutas, golosinas — ha debido de ser escasa. Y Papá Noel con los niños poco espléndido. Lo siento por ellos, así como por los turroneros de Jijona, que pagan el pato sin culpa.

Pero diciembre no se ha ido sin proporcionarme un placer con la lectura del libro primogenio de Conrado Lizcano «En medio de los escombros». Predije que Piera escribiendo iría lejos cuando empezaba a andar y que Lizcano con la pluma haría largo camino. ¿He acertado? Sí plenamente. «En medio de los escombros» es un libro auroral, una estupenda iniciación literaria, una magnífica promesa, que tiene a Fontaura el Bueno por introductor y padrino. Hasta ahora la obra no ha hecho en nuestros medios el ruido que por su forma y su fondo merece, y me extraña. Lizcano es un militante destacado que asoma con frecuencia a nuestra prensa y por su ponderación y su finura agrada leerle. La aurora de Lizcano promete un día espléndido con cielo azul y sol de justicia. La que yo hago al joven escritor dedicándole estas líneas alentadoras es merecida.

PUYOL

GOTAS DE MIEL Y AJENJO

EL norte de mis actos fué siempre la felicidad. La he querido conscientemente, para mí y cuantos me han rodeado. No he buscado nunca el dolor. No lo he recibido jamás como amigo y lo he resistido. Si ha venido sobre mí, lo consideré como enemigo y así lo he tratado. Quizás lo haya conocido mal, en el curso de mi vida. Me habrán predispuesto contra él, las condiciones penosas de mi infancia, un exceso de sufrimiento.

⁂

¿Se podrá, normalmente, amar el dolor? Por mi experiencia personal, no. Pero los hombres no somos cortados por un mismo patrón. Estimo con pasión el bienestar, la salud y lo armonioso del vivir. El dolor viene sin que lo llame, sin que lo quiera. La vida es un juego y no le temo a lo adverso, si en vez de ganar, alguna vez, pierdo.

⁂

Quizás lo de odiar en vez de amar no se relacione con el dolor, como factor. El odiar, ha dicho algún siquíatra famoso, es circunstancial y nace en la incomprensión. Lo permanente es amar. Conscientemente no se odia, paréceme a mí. Pero no me gustan las generalizaciones.

⁂

Por deseo de gozar de la vida y placer de ser libre, es que desde los 18 años me he formado en la línea unanimista de la anarquía. Lo bueno para mí, es lo bueno para todos. La convivencia armoniosa forjada en la cooperación con sentido de humanidad. El verdadero egoísta no es el ser absurdo que piensa y siente solamente para sí mismo, exclusivista y ventajero. El tal, es tan limitado y necio que crea el dolor y no la felicidad.

⁂

Los que miran desde afuera a los anarquistas y suponen que nos hiere el dolor cuando estamos entre rejas por propagar y defender el ideal, se equivocan. El ser mordidos por la necesidad, encarcelados o deportados, nos resulta tan natural en el mundo de injusticia en que vivimos, que es casi un goce.

⁂

No me gustaría verificar que se puede ir en busca de la lucha social, la rebeldía y el amor, por devoción al dolor. Lo que anima al hombre anárquico, si he de tomar por indicación mi modo de ser y de sentir, es el deseo de ser feliz yo y todos, unánimemente.

⁂

No sé si me expresé bien. Es un criterio personal. Nadie es obligado a pensar como yo pienso. No es doctrina hecha, norma, ni sistema.

J. TATO LORENZO

Cristo: La ficción que costó mares de sangre

por Cosme PAULES

«En los delirios de ultratumba, esto es, fuera del hombre, el cristianismo ha colocado el fin del hombre.»

JUAN BOVIO

LA ciencia experimental ha permitido descubrir el terrible mito del cristianismo que puso la espada de los Césares y la de los Papas en las manos de la Iglesia: «Las dos espadas, las dos tiranías que hizo pesar sobre la pobre humanidad hasta aplastarla y horrorizarla con la hoguera, con la tortura, con la cárcel, con el destierro, con la inquisición, con los índices, con la censura, con la confiscación, con las guerras de exterminio de los heterodoxos, de los tribunales de excepción y con la *capitis diminutio* de los herejes, de los cismáticos y de los hebreos. El cristianismo conquistó el mundo con la violencia, y sólo con la violencia lo tuvo sujeto por tantos siglos.» Sin embargo, Jesucristo fué inventado.

Lo anterior podría ser la síntesis del lapidario libro que acabamos de leer: *(Jesucristo nunca ha existido.* 213 p. Ed. «Salvador Seguí», México, D.F. 1960.) Su autor, *Emilio Bossi*, divide su científico trabajo en cuatro partes que por sí solas dan también la clave de su razonamiento indesmentible: Cristo en la Historia; Cristo en la Biblia; Cristo en la Mitología y Formación impersonal del Cristianismo.

La detenida lectura de este libro nos confirma el aserto del autor en su *Conclusión* (pág. 206): «haber persuadido a nuestros lectores de buena fe y despojados de todo prejuicio, de que, realmente, nunca ha existido Jesucristo. En cuanto a los otros, es cierto que no podrán jamás, y ahora menos que nunca, tomar a la ligera y rechazar sin discutirla la hipótesis de la no existencia de Cristo; a éstos basta con hacerles *dudar* de la propia fe, porque la duda es el principio de la sabiduría, el origen de los descubrimientos y el punto de partida de todo progreso.» Por otra parte, agrega un poco más abajo, «si es fácil destruir errores antiguos en el terreno científico, histórico y moral, no ocurre lo mismo en el religioso, ya que en él están arraigados los intereses de una inmensa casta de parásitos que atan al error de los otros su propia existencia y sus propios privilegios; si la ciencia ha podido destruir sin dificultad, pongamos por caso ,el mito o leyenda de Guillermo Tell, no ocurrirá lo mismo con Jesucristo, porque en la conservación de Jesucristo están interesados millones de personas que viven de esta creencia, como la araña está interesada en conservar la telaraña.»

No obstante, se impone destruir de una vez por todas la vituperable y odiosa ficción de un personaje cuya vida y milagros, muerte y resurrección, fueron textualmente copiados de la mitología persa y egipcia, mucho después de su supuesta aparición sobre la tierra, con el malévolo fin de dominar a sangre y fuego, tozuda y ferozmente a la humanidad, utilizando para ello la parte mala de las religiones de que procede, para aplastar lo bueno que ellas contenían, junto con determinadas filosofías, como la greco-romana y la de Confucio, de las que también se sirvió en su parte negativa.

La Iglesia cristiana, en sus diferentes facetas, no perderá su poder, en tanto que la creencia en Jesucristo, hecho hombre, permanezca. Bossi cita con mucha perspicacia a Tolstoi, Renán y otros talentosos pensadores, quienes abrigaron la creencia en un Cristo hombre, más o menos extraordinario, origen del cristianismo. Semejante ingenuidad que a no pocos hace imaginar que si el Cristo no pudo ser divino, sí sería una especie de «revolucionario original», la señala nuestro autor, con gran acierto, como al único puntal moderno sobre el cual puede sostenerse aún la mitología cristiana, y, en último caso, servir los mismos nefastos fines sacerdotales, bajo una diferente y robustecida aplicación. Es preciso desechar toda posibilidad de un Jesucristo histórico, creador del cristianismo, porque el cristianismo existía ya antes que Cristo, porque la historia niega a éste y la Biblia lo destruye, habiendo sido adaptado a las alegorías del Antiguo Testamento que le hizo hacer y decir exactamente todos los absurdos en ella contenidos, y porque dicha religión no es más que un plagio, cuyo triunfo se debió a verdaderos azares de la humanidad y a la fuerza de las armas del emperador Constantino que por una soberana razón política (sin creer por su parte en el mito), se declaró decidido defensor de los absurdos y nefandos dogmas del Concilio de Nicea, del año 325.

Se pretende que el cristianismo significó un avance para la humanidad; nada más lejos de la verdad, por el contrario, fué un retroceso y un producto directo de la decadencia greco-romana. También se dice que en la actualidad es necesario para evitar el desmoronamiento moral humano; ésto es asimismo completamente falso, pues la historia nos señala que antes del cristianismo existieron muy resplandecientes civilizaciones, morales ciertamente más elevadas que la moral cristiana, aparte que hoy no se practica en parte alguna ni lo bueno ni lo malo de los preceptos morales de esa doctrina, sino una cosa híbrida y del todo apartada del contenido real de aquéllos. Antes, contra y sobre la moral cristiana subsisten otros preceptos y normas de convivencia social que están mucho más en consonancia con la naturaleza humana y con el ritmo científico-evolucionista de la sociedad. Nada perderá el género humano con la desaparición definitiva del mito cristiano y mucho ganará en todo sentido. Ninguna sociedad moderna que se estime puede permanecer atada a dogmas que son producto de las calenturientas mentes rudimentarias de unos inidviduos que un día creyeron poder convertir al hombre en un instrumento de muerte y desolación, tan sólo preocupado de merecer un premio en el más allá a costa de la más trágica de las existencias sobre un planeta que es su verdadera fuente de vida y desarrollo.

Emilio Bossi podría haberse lucido con el tema que nos ocupa. Decimos que podría haberlo hecho si su ambición fuese el aplauso, pues le sobran condiciones para poder desarrollar el tema en varios volúmenes, hasta no dejar ni una sola como a la crítica interesada en hacer de ella caballo de Troya o empecinada defensa de un hecho indefendible por superfluo e inmoral: la existencia real, histórica y positiva del tan decantado Jesús de Nazaret. Pero como

(Pasa a la página 2)

Le Directeur : JUAN FERRER

Imprimerie des Gondoles
4 et 6, rue Chevreul
CHOISY-LE-ROI (Seine)